

**Macri: "Boca  
no tiene que  
envidiarle  
nada a nadie"**

PÁGS. 8/9

**Chicago Bulls define la  
NBA con los Utah Jazz**

PÁG. 12



**EPITAFIO**

**DANIEL PASSARELLA**

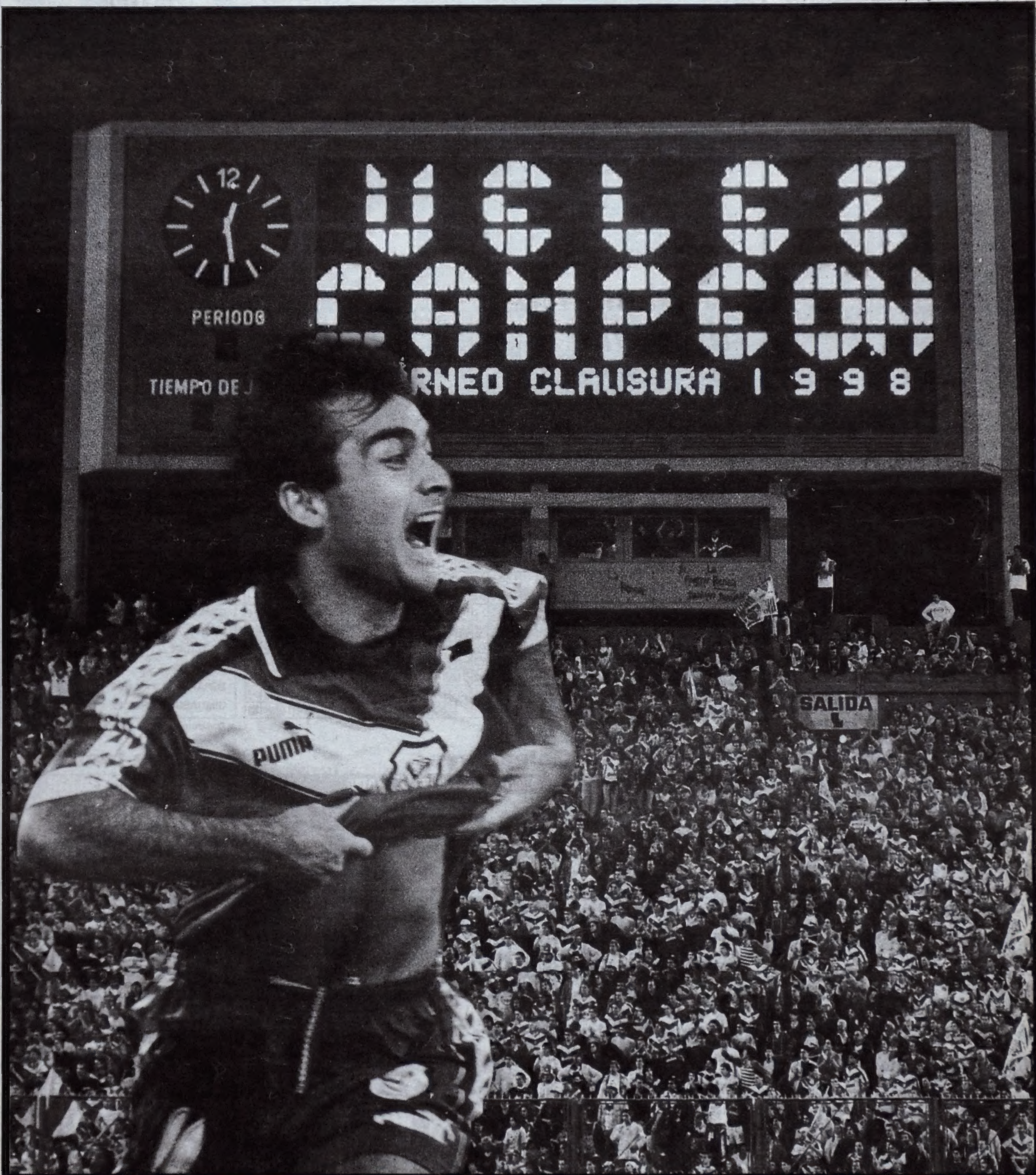
Muy serio y sorprendido de sí mismo  
yace Passarella, Daniel Alberto.  
En su cara no oculta el desconcierto:  
se enteró justo al borde del abismo.

Enfermo de absoluto solipsismo,  
cuando se vio en la lista de los muertos  
no lo creyó, negó que fuera cierto:  
era un invento más del periodismo.

Sin embargo —y nada lo consuela,  
acostado acostado en foso hondo—  
ya estacionó, el Kaiser Passarella.

Sueña con descansar, pero en el fondo  
no dormirá. Lo mantendrán en vela  
los fantasmas del Cani y de Redondo.

Fotomontaje: Página/12 Fotos: Jorge Larrosa



**Vélez le ganó a Huracán con gol de Posse y aprovechó la  
derrota de Gimnasia con Newell's y el empate de Lanús en  
Jujuy para dar la quinta vuelta olímpica de su historia.**



## ● Fin de fiesta



V. PERROTTA

● La pronta resolución del torneo Clausura con la coronación de Vélez como campeón evitó la discusión de la semana. El juez Víctor Perrotta anunció que Gimnasia y Vélez no jugarán en el estadio del Bosque la última fecha del certamen, el próximo domingo. "Estuve hablando con Mario Gallina (secretario de Seguridad bonaerense) y creemos que como ya está definido el primer puesto del campeonato es conveniente que no jueguen en La Plata", dijo el magistrado. Perrotta dijo que se buscará "alguna otra cancha en la provincia de Buenos Aires". Lo más lógico parecía ser una de las dos canchas de Avellaneda, pero el domingo Racing es local de Newell's en su estadio. Esta semana se definirá dónde juegan Gimnasia-Vélez.

● Carlos Bianchi no podrá contar con Mauricio Pineda por quien el Udinese hizo uso de la opción de 2,8 millones de dólares. El Lugano también se quedaría con Nelson Vivas. En esta semana puede quedar definido el préstamo de Esteban Cambiasso y también definirse la cesión de Diego Latorre a Racing.

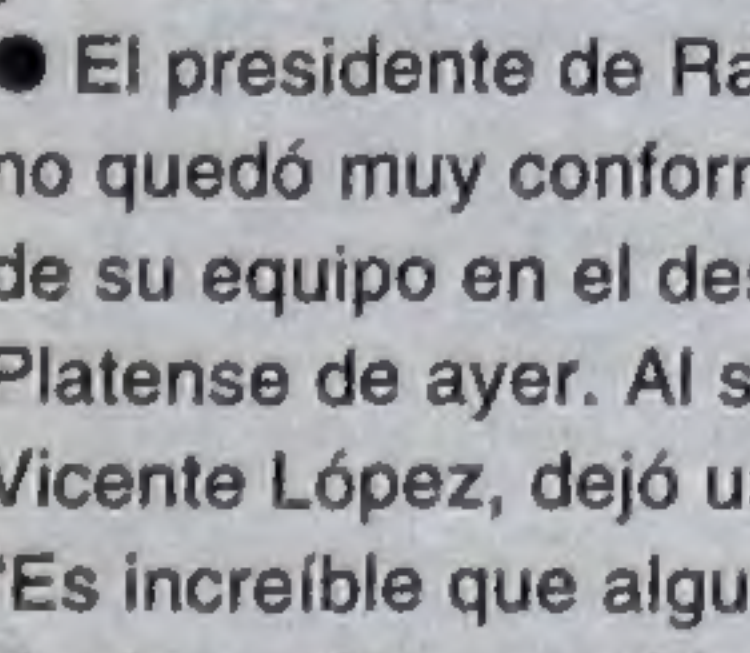


C. BIANCHI

● Hubo "derecho de admisión" en varios estadios. En la Bombonera no se les permitió el ingreso a tres hinchas que están en las listas que tiene el juez Perrotta. En el acceso hubo dos abogados y un escribano para que se cumpliera con la orden del magistrado. Lo curioso es que el grueso de "La 12" se presentó espontáneamente en la seccional 24 para permitir que el resto de los hinchas no tuvieran problemas en el ingreso. En la tribuna hubo una bandera con la inscripción "Sí a la entrada del hincha. No a la discriminación".

● El sábado a la noche, madrugada europea, José Luis Chilavert se comunicó por teléfono desde Holanda, donde está con la selección de Paraguay, con sus compañeros de Vélez. Habló largo y tendido con Ariel De la Fuente el arquero debutante y campeón. Por el hotel donde se hospeda Vélez también pasó Pablo Cavallero, el segundo arquero del campeón que disfrutaba del día libre otorgado por Daniel Passarella. También saludó al pibe y le deseó suerte.

● El presidente de Racing, Daniel Lalín, no quedó muy conforme con la actuación de su equipo en el deslucido empate con Platense de ayer. Al salir del estadio de Vicente López, dejó una de sus frases: "Es increíble que algunos jugadores de Racing cobren sueldo". No siempre la culpa es del chanco.



D. LALÍN

## Primera división

### Posiciones

Equipos	Pts	J	G	E	P	Gf	Gc	Local			Visitante		
								G	E	P	G	E	P
Vélez	43	18	13	4	1	36	12	6	2	1	7	2	0
Gimnasia LP	37	18	11	4	3	40	21	6	1	1	5	3	2
Lanús	37	18	10	7	1	38	20	6	3	0	4	4	1
San Lorenzo	30	18	9	3	6	35	25	6	3	1	3	0	5
Gimnasia J	29	18	8	5	5	20	18	6	2	2	2	3	3
Boca	28	18	8	4	6	37	29	3	3	3	5	1	3
Newell's	27	18	7	6	5	25	21	4	3	2	3	3	3
Independiente	26	18	7	5	6	25	26	4	3	3	3	2	3
River	25	17	6	7	4	29	22	5	2	1	1	5	3
Argentinos	24	17	6	6	5	23	15	4	3	2	2	3	3
Ferro	22	18	5	7	6	31	34	2	5	2	3	2	4
Rosario	22	18	5	7	6	21	25	4	3	2	1	4	4
Platense	21	18	4	9	5	25	25	3	4	2	1	5	3
Estudiantes	20	17	5	5	7	14	22	3	3	3	2	2	4
Racing	19	18	5	4	9	14	18	4	2	2	1	2	7
Colón	18	17	4	6	7	20	29	3	3	4	1	3	3
Gimnasia y Tiro	13	18	3	4	11	15	33	2	3	3	1	1	8
Español	13	18	2	7	9	21	43	1	4	4	1	3	5
Unión	12	18	2	6	10	18	32	2	3	3	0	3	7
Huracán	12	18	2	6	10	16	33	2	2	4	0	4	6

### Resultados

VELEZ	1 0	HURACAN
NEWELL'S	1 0	GIMNASIA
GIMNASIA J	0 0	LANUS
BOCA	4 0	GIMNASIA Y T
COLON	1 0	RIVER
INDEPENDIENTE	3 2	CENTRAL
SAN LORENZO	4 1	ESPAÑOL
PLATENSE	1 1	RACING
ARGENTINOS	1 1	UNION
ESTUDIANTES	0 0	FERRO

### Torneo Clausura

**día X día**  
☐ local ☐ visitante

	Argentinos	Boca Juniors	Colón	Dep. Español	Estudiantes	Ferro	Gimnasia	Gimnasia y Tiro	Huracán	Independiente	Lanús	Newell's	Platense	Racing	River	Rosario	San Lorenzo	Unión	Vélez
Argentinos Juniors.	■	1-3	5-0	0-1	1-1	1-2	0-1	1-0	3-0	2-0	1-1	2-1	1-1	2-0	0-1	2-2	1-1	0-0	
Boca Juniors	3-1	■	2-2	2-3	0-0	1-4	3-1	0-0	4-0	4-2	4-0	1-2	4-2	0-4	2-0	3-2	1-1	1-2	2-3
Colón		2-2	■	0-0	2-0	2-2	3-3	0-2	2-1	1-0	0-1		2-3	0-3	1-0	1-0	1-2	2-0	1-6
Deportivo Español	0-5	3-2	0-0	■		2-2	2-2	3-1	4-3	1-4	0-3	0-2	3-3	0-0	1-4	1-1	1-4	1-0	0-1
Estudiantes	1-0	0-0	0-2		■	0-0	0-3	0-1	2-1	1-1	2-0	2-2	0-3	2-0	0-3	1-1	0-2	2-1	1-2
Ferro Carril Oeste	1-1	4-1	2-2	2-2	0-0	■	1-4	4-1	1-0	1-3		3-3	1-1	2-2	0-2	1-2	2-1	3-2	1-4
Gimnasia	2-1	1-3	3-3	2-2	3-0	4-1	■	1-2	3-1	1-0	1-1	1-1	0-1	4-1	2-1	4-3	4-0	1-0	3-0
Gimnasia de Jujuy	1-0	0-0	2-0	3-2	1-0	1-4	2-1	■	0-0	2-0	1-1	0-0	0-1	1-1	2-0	1-3		1-3	2-0
Gimnasia y Tiro	0-1	0-4	2-0	4-1	1-2	0-1	1-3	0-0	■	0-2	1-5	0-3	1-1		1-2	1-1	1-1	0-4	1-0
Huracán	0-3	2-4	1-1	3-3	1-1	3-1	0-1	0-2	2-0	■	0-1	0-2	1-1	1-4	0-0	0-5	1-2		1-1
Independiente	0-2	0-4	1-0	4-1	0-2		1-1	1-1	5-1	1-0	■	3-4	0-2	1-0	0-0	1-1	3-2	3-1	2-2
Lanús	1-1	2-1		3-0	2-2	3-3	1-1	0-0	3-0	2-0	4-3	■	3-1	1-1	0-3	4-0	3-0	2-1	2-2
Newell's	1-2	2-4	3-2	2-0	3-0	1-1	1-0	1-0	1-1	1-1	2-0	1-3	■	1-2		0-0	0-0	2-2	3-2
Platense	1-1	4-0	3-0	3-3	0-2	2-2	1-4	1-1		4-1	0-1	1-1	2-1	■	1-1	1-1	0-2	1-4	0-0
Racing	0-2	0-2	0-1	0-0	3-0	2-0	1-2	0-2	2-1	0-0	0-0	3-0		1-1	■	0-1	0-2	2-1	0-1
River Plate		2-3	0-1	4-1		2-1	3-4	3-1	1-1	5-0	1-1	0-4	0-0	1-1	1-0	■	2-2	0-0	3-1
Rosario Central	1-0	1-1	2-1	1-1	1-1	1-2	0-4		1-1	2-1	2-3	0-3	0-0	2-0	2-0	2-2	■	1-2	1-0
San Lorenzo	2-2	2-1	0-2	4-1	2-0	3-2	0-1	3-1	4-0		1-3	1-2	2-2	4-1	1-2	0-0	2-1	■	2-3
Unión		1-1	2-2	0-1	1-2	2-3	0-3	0-2	0-1	1-1	2-2	1-2	2-3	0-0	1-0	1-3	0-1	3-2	■
Vélez Sarsfield	0-0	3-2	6-1	1-0	2-1	4-1		2-0	2-1	1-0	3-0	2-2	1-0	0-0	2-0	1-1	2-1	1-2	3-0

### Descenso

EQUIPOS	PTS.	PJ.	PROM.
VELEZ	211	113	1,867
RIVER	207	112	1,848
LANUS	192	113	1,699
BOCA	190	113	1,681
GIMNASIA LP	179	113	1,584
INDEPENDIENTE	171	113	1,513
ARGENTINOS	53	36	1,472
SAN LORENZO	164	113	1,451
RACING	161	113	1,424
ROSARIO	160	113	1,415
ESTUDIANTES	149	112	1,330
COLON	146	112	1,303
NEWELL'S	145	113	1,283
PLATENSE	140	113	1,238
GIMNASIA J	137	113	1,212
FERRO	135	113	1,194
HURACAN	123	113	1,088
UNION	76	75	1,013
ESPAÑOL	105	113	0,929*
GIMNASIA Y TIRO	25	37	0,675*

\* Descendieron al Nacional B

### Expulsados

JUGADOR	EQUIPO
P. Aimar	River
D. Unai	Colón
M. Estévez	Racing
R. García	Platense
R. Altamirano	Unión



P. AIMAR

### Goleadores

JUGADOR	EQUIPO	TOTAL
R. Sosa	Gimnasia LP	14
G. Bartelt	Lanús	13
M. Palermo	Boca	12
P. Camps	Vélez	10
M. Posse	Vélez	10
A. Acosta	San Lorenzo	8
D. Bustos	Ferro	8
H. Brizuela	Argentinos	7
A. Guglielmienpietro	Gimnasia LP	7
C. Yaque	Ferro	7
J. L. Calderón	Independiente	6



M. POSSE

### Próxima fecha

<b>Viernes 5</b>	
Ferro-Independiente	21 hs. (TV)
<b>Sábado 6</b>	
River-Argentinos	15 hs.
Unión-Boca	20 hs. (TV)
<b>Domingo 7</b>	
Huracán-San Lorenzo	11 hs. (TV)
Central-Gimnasia J	15 hs.
Lanús-Colón	15 hs.
Gimnasia-Vélez	15 hs.
Racing-Newell's	15 hs.
Gimnasia y T-Platense	18 hs.
<b>Lunes 8</b>	
Español-Estudiantes	20 hs. (TV)

## ● Igualó Brasil, cayeron Japón y Jamaica



Bilbao

La última imagen que dejó la selección brasileña antes del Mundial de Francia 98 fue más que penosa. El equipo que dirige Mario Zagallo empató ayer 1-1 con el Athletic de Bilbao. En tanto que, Japón y Jamaica, rivales de Argentina en la primera ronda, cayeron contra el seleccionado de México y un seleccionado del Caribe, ambos por 2-1, respectivamente. En otro de los partidos preparatorios de cara la Mundial, la selección de Chile venció 3-2 a su par de Túnez, y Camerún obtuvo una victoria como visitante 2-0 ante la selección de Luxemburgo. Paraguay enfrentará hoy a la selección de Holanda, también con objetivos preparatorios, y el día 3 jugará otro amistoso frente a Rumania.

Por otra parte, el jugador inglés Paul Gascoigne no estará presente en el Mundial ya que no fue convocado por el seleccionador Glenn Hoddle. Según la prensa inglesa Gascoigne quedó afuera por su indisciplina. Otro que no estará es el arquero italiano Angelo Peruzzi, quien ayer sufrió una lesión durante una jornada de entrenamiento y será reemplazado por el arquero de Inter, Gianluca Pagliuca.

## ● La Selección viaja a Francia



Bilbao

La Selección Nacional de Fútbol viaja hoy a Francia. Los 22 futbolistas designados por el entrenador Daniel Passarella se reunirán para almorzar en el predio de la AFA en Ezeiza y a las 18 tomarán un vuelo de Swissair con destino a Zurich. Desde allí harán un trasbordo a Lyon y desde esa ciudad recorrerán en bus los 60 kilómetros hasta L'Etrat, el pueblo de 3000 habitantes vecino a Saint Etienne donde permanecerá concentrada durante todo el Mundial. Argentina debutará el domingo 14 ante Japón en Toulouse, el domingo 21 enfrentará a Jamaica en el Parque de los Príncipes, en París y cerrará su actuación en el Grupo H ante Croacia el viernes 26 en Burdeos. Si la selección obtiene el primer puesto jugará los octavos el 30 en Saint Etienne. Si pasa, los cuartos serán el 4 en Marsella y la semifinal en la misma ciudad, el 7. Si es segundo, los octavos serán Burdeos, los cuartos en Lyon, el día 4 y la semifinal el 8, en París. Viajan Burgos, Roa, Cavallero, Sensini, Paz, Ayala, Chamot, Pineda, Vivas, Zanetti, Almeyda, Astrada, Simeone, Verón, Berti, Gallardo, Ortega, Delgado, Batistuta, Crespo, López y Balbo.





VÉLEZ POSA ANTES DE GANARLE A HURACÁN Y DE LA VUELTA OLÍMPICA.

POR DANIEL LAGARES

## DIEZ RAZONES PARA SER CAMPEON

# Todo en su medida y armoniosamente

**1** La consagración de Vélez como campeón del Clausura 98 no deja dudas: El mejor dió la vuelta olímpica. Falta una fecha y lleva 6 puntos de ventaja sobre sus escoltas Gimnasia y Lanús y le sacó nada menos que 13 al cuarto, San Lorenzo. Tiene sólo 4 goles menos que Gimnasia y 2 que Lanús -36 contra 40 y 38-, pero por escándalo tiene el arco menos vencido. Sólo 12 goles le hicieron a Chilavert contra 21 que recibió Boce y 20 que sufrió Burella. Si hay alguna duda de cuáles son los mejores equipos de la década, ahí está la suma de puntos totales de los cinco años: 211 tiene Vélez, 207 reunió River hasta aquí.

**2** En la década, Vélez y River enablaron un torneo aparte. Saber cuál es el mejor de la década. Los de Liniers obtuvieron cuatro títulos locales, Libertadores, Supercopa, Recopa Sudamericana, Interamericana e Intercontinental. River logró 6 títulos locales pero no consiguió la Intercontinental ni la Recopa Sudamericana. A favor de Vélez debe anotarse que se nutrió de sus inferiores y desembolsó mucho menos dinero en compras que River. Como sea, cabeza a cabeza, ya monopolizaron el decenio.

**3** Una de las razones de esta nueva consagración de Vélez es su dirigencia. Si en tiempos de Bianchi-Bielsa se dijo que la conducción de Vélez era coherente, cuando cambió el rumbo hay que anotarle el poroto por el coraje. ¿Qué necesidad tenían de sacar a un técnico que acababa de darle la Supercopa, el único trofeo que faltaba en las vitrinas? Sin embargo se jugaron con Bielsa y lo bancaron en los peores momentos.

**4** La jerarquía del plantel. Vélez tiene buenos jugadores que más allá de sus virtudes técnicas demostraron inteligencia y madurez. La

**La jerarquía del plantel, las convicciones de Bielsa, el coraje de los directivos le dieron a Vélez el cuarto título en cinco años.**

inteligencia se vio cuando pudieron adaptarse al nuevo sistema táctico de Bielsa y la madurez cuando acataron las nuevas reglas de convivencia del rosarino. Acostumbrados a una relación amistosa con Piazza debieron acostumbrarse a los modos espartanos de Bielsa.

**5** Las convicciones de Bielsa. El nuevo técnico ganó un desafío personal. Tomó un plantel exitoso y lo cambió para que siga ganando, aunque le movió todos los cimientos. Más riqueza táctica, menos lucimiento técnico, idéntico rendimiento. La ecuación le cerró anoche con la vuel-

ta olímpica. Solo, no le tembló el pulso a la hora de borrar a Bassedas, Cardozo o Chilavert, los "históricos" de un equipo campeón. Evitó la polémica y siempre mantuvo el perfil bajo.

**6** ¿Qué demuestra esta consagración de Vélez? Que si se tienen buenos jugadores la incidencia del entrenador es menor. La misma base fue campeón con Bianchi, Piazza y Bielsa, con tres modelos tácticos distintos, con tres modos de trabajo semanal diferentes.

**7** Vélez jugó el mejor fútbol y el más eficaz. Sacó una diferencia que se hizo casi decisiva en las primeras cuatro fechas ganándole a Racing, Gimnasia y Tiro, Unión y Boca. Nunca bajó de la punta, apenas la compartió durante un par de fechas con Gimnasia y Lanús.

**8** Los demás jugaron para Vélez. Un Boca sin rumbo y en caos permanente, un River harto de ganar torneos locales y dedicado a la Libertadores, un Racing recién fundado, un San Lorenzo que cambió de entrenador en medio del torneo y un Independiente irregular no fueron rivales de riesgo. Contra los gran-

des, Vélez les ganó a Boca, Racing e Independiente, empató con River un partido que no se atrevió a ganar y perdió con San Lorenzo, en su peor partido.

**9** Gimnasia y Lanús no tuvieron experiencia ni jerarquía de campeón para pelearle el título. En los partidos clave, los dos se mancaron. Gimnasia contra Boca en la Bombonera y ayer en el Parque Independencia. Lanús tuvo la chance contra el mismo Vélez en Liniers y se fue conforme con el empate. Al revés, Vélez ganó los partidos que "tenía que ganar": en Rosario ante Central, en Salta, en Jujuy cuando Gimnasia peleaba la punta. Dio vuelta dos partidos que se le presentaban mal, con Colón y Ferro, y ambos los ganó por goleada.

**10** Cuando Bianchi ganó el primer título dijo: "Este equipo no tiene techo". Cuando Piazza ganó la Supercopa dijo "Este equipo no tiene techo". Ahora, aunque posiblemente haya éxodo de figuras y no está confirmada la continuidad de Bielsa, este Vélez tampoco tiene techo.



## Independiente sufrió demasiado



**P**artido intenso y de alternativas cambiantes en el marcador. Independiente consiguió un triunfo ajustado que no estuvo acorde con la superioridad que demostró a lo largo del partido sobre los rosarinos, que llegaron a Avellaneda con un solo delantero: Maceratesi. Precisamente éste pudo abrir el marcador antes de que los rojos coparan el medio y — pese a que ambos lastimaban — el gol de C. Gómez sobre la media hora, después de gran jugada colectiva, puso justicia. Se durmieron los de Menotti en el arranque del segundo y un rebote en Rotchen y un penal de Núñez a Maceratesi pusieron al frente a los de Bauza, bien conducidos por Carracedo. Después, ya con Amaya y Reggi en la cancha, Independiente reaccionó y lo dio vuelta. Fue justicia.

ROSA RIO	<b>3</b>	Scoponi; Núñez, Rotchen, Arzeno, Milito; J.C. Ramírez, Cascini, Gamero, C. Gómez; Guerrero, Calderón. <b>DT:</b> César Menotti.
	<b>2</b>	Sessa; Ordóñez, Loeschbor, Cuebas, Jara; Coudet, H. González, Falero, Carracedo; Flores Coronel, Maceratesi. <b>DT:</b> Miguel Ángel Russo.

**Goles:** En el primer tiempo, 31m Gómez (I). En el segundo tiempo, 8m Rotchen en contra (I); 12m Coudet, de penal (RC); 20m Calderón, de penal (I); 22m Reggi (I).  
**Cambios:** Gaitán por Falero (RC); 15m Reggi por Guerrero (I) y Amaya por Gamero (I); 36m Gerbaudo por Coudet (RC); 43m Ríos por Núñez (I).  
**Cancha:** Independiente.  
**Árbitro:** Luis Bongianino.

## San Lorenzo no se hizo problemas



**S**in esforzarse ni pasar sobresaltos, San Lorenzo batió de local al ya descendido Deportivo Español. Con este resultado accedió, faltando una fecha, a la cuarta posición. El planteo de Basile — sin Lussenhoff, sin los centrales titulares — fue colocar un equipo particularmente ofensivo, con Basavilbaso de lateral en lugar de Manusovich, el Beto Acosta echado un poco atrás, como de enganche, y al juvenil Franco junto a Biaggio en ofensiva. Y le fue muy bien ante un desmembrado Español también con muchos suplentes. Así, aunque tardó en sacar ventaja con gol de Rivadere en el primero, en el segundo lo liquidó con dificultades, jugando a voluntad. Cerró el marcador en gran jugada el marcador Tuzzio, la figura de su equipo y de la cancha.

SAN LORENZO	<b>4</b>	Passet; M. Escudero, Paredes, Tuzzio, F. Basavilbaso; C. Rivadere, Gamarra, Gorosito; A. Acosta; Franco, Biaggio. <b>DT:</b> Alfio Basile.
	<b>1</b>	Dalsasso; Becerra, Corpache, Romancikas, Pintos; Segovia, Pertot, C. Galván, Frangipane; Canobbio, D. Basavilbaso. <b>DT:</b> Leandro Pérez.

**Goles:** 29m Rivadere (SL). En el segundo tiempo, 2m Biaggio (SL); 16m Galván (DE); 20m Montenegro (SL); 45m Tuzzio (SL).  
**Cambios:** A. Montenegro por Gamarra y Saric por Franco (SL); 19m Cisneros por Frangipane (DE); 27m G. Escudero por D. Basavilbaso (DE); 36m C. López por Segovia (DE) y Estévez por Acosta (SL).  
**Cancha:** San Lorenzo de Almagro.  
**Árbitro:** Francisco Lamolina.

FUTBOL LE GANO A HURACAN Y COMPLETO EL TRAMITE

# Vélez, con la

Arnaldo Pampillon



HUSAIN Y CAMPS, VUELTA OLIMPICA EN ANDAS.

POR JUAN JOSE PANNO

**L**os números cantan: Vélez sacó 6 puntos de ventaja sobre Lanús y Gimnasia cuando sólo queda una fecha; logró un 79,60 por ciento de efectividad; fue el equipo más ganador del campeonato (13 victorias); el que sufrió menos goles en contra (12); el que menos perdió, junto con Lanús (una sola derrota, contra San Lorenzo); el que nunca dejó la punta de la tabla. Los números cantan más fuerte que la misma hinchada de Vélez, que tomó todo con una naturalidad parecida al frío. Es que los hinchas incorporaron el éxito a la rutina de cada campeonato y por ese acostumbamiento, no pintaron el festejo con el color típico de una final del campeonato. Liquidar a Huracán fue un trámite ordinario; celebrar un título más, también.

Al campeonato, por este sistema de definición precoz en una sola vuelta, le faltó el partido que todos los neutrales querían ver: Vélez-Gimnasia. Van a jugar igual, sí, pero de puro compromiso, con la chapa puesta. No es responsabilidad de Vélez, después de todo. Si Gimnasia le hubiera ganado a Boca, o a Newell's; si no se hubiera caído en esos dos partidos clave, todos estaríamos haciendo especulaciones sobre un posible final de bandera verde. Pero Gimnasia se mancó y Vélez llegó al disco al trocico, con la fusta bajo el brazo.

Cuando anunciaron, por el tablero electrónico, que Newell's le había ganado 1-0 a Gimnasia, las 20 mil personas que había en Liniers, con la lógica excepción de los 500 hinchas de Huracán desparramados en una de las plateas altas, se juntaron en el primer grito de la tarde. Después vendrían otros: "Ba-sse-das, Ba-sse-das" (cuando salió el equipo a la cancha), "Gooooooooo!" (cuando Posse, a los 37 minutos con un cabezazo, después de un centro de Cordone, venció a Cristante), "El Fortín, El Fortín" (en algunos pa-

sajes aislados), "Dale campeón, dale campeón" (desde los 40 minutos del segundo tiempo) y "Chilavert, Chilavert" (recordando al ídolo ausente con aviso, al final).

La facilidad con la que se cumplió el trámite de la coronación atenuó la alegría y achicó el margen para el desborde. Todo fue ordenado, prolijito, acaso como una síntesis del funcionamiento mismo del equipo. A ritmo de tic-tac, sin hacer demasiado ruido, Vélez dio las doce antes de hora. Que doblen entonces las campanas por un título con festejo descolorido, sí, pero innegablemente digno y legítimo.

Huracán, que llegó a Liniers con el único incentivo de sumar un puntito para mejorar su miserable promedio, no hizo nada en el

primer tiempo para complicarle la tarde a su rival. Un poco por impotencia y otro poco por la decisión de aguantar en el fondo lo más que se podía, regaló la pelota y pateó el primer centro al área del pibe De la Fuente a los 38 minutos, cuando ya estaba 0-1 abajo.

Vélez, tranquilo porque sabía que el empate le sobraba para conseguir el objetivo del título, se manejó cómodo y buscó sin apuros hasta que llegó, casi como una consecuencia lógica de su dominio hasta la red de Cristante. Compagnucci, cortando todo en el medio, Bassedas poniendo oxígeno a la salida, Zandoná ganando espaldas en su piques por la derecha, Cordone metiendo centros y Posse-Camps apareciendo fugazmente a posiciones de gol, eran cartas bravas contra las cuales a

## Ocupado en terminar rápido

● La mayor emoción se dio en algunos pasajes del segundo tiempo cuando Huracán, jugado con desesperación al ataque, y Vélez, de contra, generaron media docena de situaciones de gol en continuado.

● Huracán dio señales de vida en el partido con la levantada de los pibes Montenegro y Peralta, coincidente con la confusión en la que había entrado Vélez, más preocupado porque todo terminara rápido. Esa búsqueda de Huracán levantó la figura del pibe De la Fuente. \* El cuadro de Bielsa es mucho más que el de Larrosa y eso quedó muy claro para todos en el primer tiempo. Manejando la pelota, a veces con lentitud, pero siempre con comodidad, Vélez fue martillando hasta que Posse acertó con un cabezazo y le puso sello a la victoria. En ese primer tiempo los locales tuvieron posibilidades claras para acercarse a la goleada. Cristante no los dejó.

De la Fuente		
Zandoná	Sotomayor	Pellegrino
6	6	4
Claudio Husain	Compagnucci	Cardozo
6	7	5
Camps	Bassedas	
5	7	
Posse	Cordone	
5	5	
Guerra		
4		
Montenegro	Peralta	
6	6	
Padula	Biscay	Ferreira
5	6	5
Magnin	Cotera	Orsi
4	5	5
	Graleb	
	4	
Cristante		
6		

VELEZ	<b>1</b>	<b>Cancha:</b> Vélez. <b>Árbitro:</b> Horacio Elizondo. <b>Gol:</b> 37m Posse (V), de cabeza, tras un centro de Cordone. <b>Cambios:</b> 51m Barhijo por Padula (H); 62m Domínguez por Cardozo (V); 70m Casas por Guerra (H); 71m Pandolfi por Cordone (V); 77m Mahmed por Montenegro (H); 90m Méndez por Posse (V).
	<b>0</b>	



# mayor naturalidad

Amaldo Pampillon



RECHAZA PADULA, SE CUBRE CAMPS. MIRAN GUERRA Y POSSE.

## Bassedas tuvo su alegría

Un rato antes del comienzo del partido en Liniers, un grupo de hinchas de Vélez, ubicado en una de las cabeceras, se acordó del técnico de la selección nacional, ("Passarella botón", etc. etc.) por la exclusión de Bassedas en el plantel que viaja hoy a Francia. Después, cuando los equipos salieron a la cancha, desde los cuatro costados se escuchó el previsible grito de apoyo al jugador, quien levantó los brazos agradecido. Lo que estaba en el libreto era el cantito irónico de los hinchas de Huracán, cuando promediaba el segundo tiempo: "Olé, olé, olé, Bal-bo, Balbo". Después del partido, feliz con la vuelta olímpica, pero sin olvidar la desilusión que le provocó quedar afuera del plantel, Bassedas dijo que había sufrido uno de los desencantos más grande de su carrera futbolística y que no pensaba tomar el teléfono para llamar a nadie, salvo a una agencia de viaje para tomarse unos días de vacaciones mientras medita sobre su futuro futbolístico. Entre las posibilidades que se barajan la que más lo seduce es la de pasar a la Fiorentina. El gerente administrativo del club de Florencia estuvo en la cancha observando a Bassedas y también a Claudio Húsain. Aparentemente, el interés por el jugador que Passarella dejó afuera es muy grande.

Huracán no le quedaba otra que irse al mar.

Recién en el segundo tiempo, cuando se animaron un poco Montenegro y Sixto Peralta y a Vélez se le dio por regular, el partido se hizo más equilibrado y hasta de ratos, entretenido. El debutante De la Fuente, agradecido con este giro del partido que le permitió mostrar sus buenas condiciones: salvó un par de mano a mano y atrapó, de arriba, todo lo que caía. Pudo empatar Huracán (en la última jugada del partido Barijho sólo frente al arco pisó una cáscara de banana), pero también pudo ampliar la ventaja Vélez si Posse y Camps hubieran tenido un poco más de precisión. El pobre Huracán, expri-

miéndose hasta la última gota, jugó de igual a igual en el segundo tiempo. No sumó el puntito que deseaba, pero tampoco pasó vergüenza.

En el balance de los 90 minutos Vélez fue más que Huracán, así como en el balance del campeonato fue más que Gimnasia y Lanús y también que los grandes y otros cucos que arrancaban con el cartelito de candidatos. Una vez más, les pasó el trapo a todos. Los hinchas de los demás cuadros los acusarán de amargos, fríos, les dirán que ni siquiera son capaces de llenar la cancha el día que salen campeones, pero ellos, sin levantar la voz sonreirán cancheros, sobradores, mirando desde arriba, ganadores.

Amaldo Pampillon



### Todos los goles

JUGADOR	GOLES
Patricio Camps	10
Martín Posse	10
José Luis Chilavert	4
Carlos Cordone	3
Darío Húsain	3
Christian Bassedas	1
Raúl Cardozo	1
Lucas Castromán	1
Federico Domínguez	1
Fernando Pandolfi	1
R. Arruabarrena (Boca)	1 (en contra)

GOL DE POSSE, TRIUNFO DE VELEZ.

## DE LA FUENTE

# Para olvidar a Chilavert

POR A.D.B.

La misión no era sencilla. Su equipo se jugaba el título y él apareció sorpresivamente entre los protagonistas directos. Tuvo la difícil tarea de reemplazar a dos arqueros de selección, José Luis Chilavert y Pablo Cavallero. Hace diez años que está en el club y ayer fue su primer partido oficial. Los hinchas de Vélez dudaban de sus condiciones y él les respondió convirtiéndose en una de las figuras de la cancha. Es uno de los pocos casos que un jugador debuta y sale campeón en el mismo partido. Ariel de la Fuente aprobó un difícil examen en la consagración de un nuevo campeonato para Vélez.

"De chico siempre me gustaba jugar al fútbol. Todas las tardes nos íbamos con mis amigos del colegio primario a jugar en alguna plaza, y sin que nadie me lo pidiera yo me ofrecía para ir al arco", confesó De la Fuente.

Su pasión por el fútbol viene desde hace tiempo, "un día mi tía me dijo si quería jugar en Vélez, me animé y le dije que sí. Ella conocía gente del club y entonces me consiguió una prueba para empezar a entrenar. Fue exactamente en el '88". Seguramente este año no va a ser uno más en su carrera futbolística, "debuté en la Copa de Oro de Mendoza contra River, ese día ganamos 2-1 y según los medios realicé una buena tarea. Realmente el '98 será inolvidable para mí. Ojalá que no sean solamente un par de

partidos, sé que adelante mío hay dos fenómenos, pero tengo esperanzas. El técnico y mis compañeros me brindan un gran respaldo en todo momento". De La Fuente no se sintió presionado por la responsabilidad de ocupar el arco en una instancia tan decisiva y señaló que solamente hizo lo mismo que en los entrenamientos.

"Más allá de un equipo de fútbol, acá hay un grupo humano excelente. Yo me siento campeón igual que el resto, lo poco o mucho que pude aportar lo brindé al ciento por ciento. Por todo el esfuerzo que hicimos este año nos merecíamos el campeonato, no tengo dudas de que fuimos el mejor equipo del torneo. Los títulos que consiguió Vélez en todos estos años no fueron casualidad", agregó.

## Títulos

- 1993 Clausura
- 1994 Copa Libertadores
- 1994 Copa Intercontinental
- 1995 Apertura
- 1996 Copa Interamericana
- 1996 Clausura
- 1996 Supercopa
- 1997 Recopa
- 1998 Clausura



# El análisis de Bielsa, jugador por jugador

POR ADRIAN DE BENEDICTIS

**Y** Marcelo Bielsa llegó a la cima. A casi un año de convertirse en el técnico de Vélez, finalmente pudo obtener el campeonato tan buscado, pero antes debió pasar por distintas etapas. La eliminación en la Supercopa y el cuarto puesto en el Apertura '97, significaron un duro golpe para los hinchas. No fue fácil para él conseguir la aprobación de la gente de Liniers, y los jugadores también tuvieron que acostumbrarse a un estilo más rígido en el manejo del grupo, y a un nuevo esquema táctico en el cual muchos de ellos dudaron en el comienzo. Pero los futbolistas lo interpretaron y lo siguieron, por eso él los considera el mejor plantel del fútbol argentino. Bielsa no tuvo inconvenientes en analizar junto a **Líbero** las características de cada uno de sus dirigidos.

**José Luis Chilavert:** "Tiene una enorme personalidad y un contagioso espíritu de triunfo. Maneja bien la pelota con ambas piernas. Es un inteligente lector de los momentos del partido".

**Mauricio Pellegrino:** "Asume una cuota importante de liderazgo y compromiso. Un defensor con oficio e inteligencia. Gran juego aéreo y respuesta a las necesidades del juego".

**Flavio Zandoná:** "Se destaca por su potencia y desinhibición para pasar al ataque. Además, tiene un buen remate desde la media distancia".

**Sebastián Méndez:** "Puede marcar en zona o encimar al delantero rival. Es un jugador de mucho coraje. Elástico, expeditivo y muy atento siempre".

**Víctor Hugo Sotomayor:** "Un tiempista con mucha experiencia. Tiene decisión y determinación. Maneja los dos perfiles".

**Raúl Cardozo:** "Posee jerarquía y excelentes recursos técnicos. De acuerdo a las necesidades, juega como defensor y volante. Se mueve con mucho criterio en espacios reducidos".

**Claudio Husaín:** "Gran dinámica, mejorada además por un gran recorrido. Aparece sorpresivamente en ataque e impone presencia ganadora por su agresividad psicofísica".

**Carlos Compagnucci:** "Sus mayores virtudes son la generosidad, el compañerismo, la seriedad y la responsabilidad. Está siempre concentrado y dispuesto al esfuerzo. Un jugador sumamente práctico".

**Federico Domínguez:** "Es dueño de una gran pegada con el pie izquierdo. Excelente condición física natural. Otro de los polivalentes".

**Christian Bassetas:** "Es versátil y muy móvil. Tiene personalidad para manejar la pelota. Se desmarca constantemente. Disposición al juego corto y a la asistencia".

**Patricio Camps:** "Goleador, oportuno, ambicioso, inteligente, voraz, con técnica depurada y buen juego aéreo".

**Darío Husaín:** "Explosivo. Maneja ambos perfiles. Velocidad, profundidad y variedad en la desmarcación".

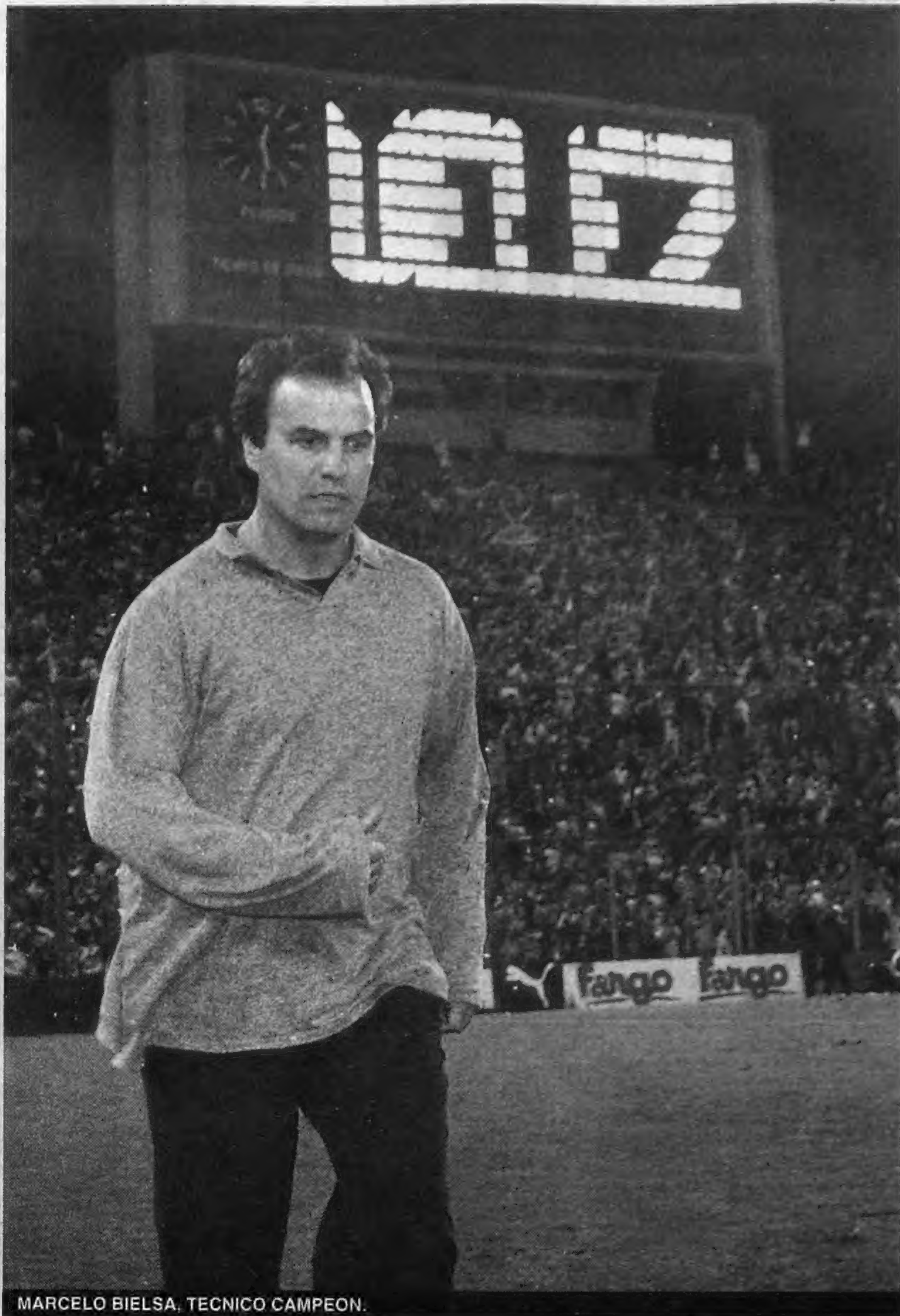
**Martín Posse:** "Valentía, desborde y equilibrio individual. Buen juego aéreo".

**Carlos Cordone:** "Ambidiestro. Es generoso, atrevido y envía muy buenos centros".

**Pablo Cavallero:** "Un arquero arrojado, corajudo, elástico y de gran temperamento".

**Fernando Pandolfi:** "Un creativo por naturaleza. Uno de los que aporta fantasías. Además, es un gran habilitador".

**En algunos destaca la inteligencia, en otros la técnica, la personalidad, el manejo, la versatilidad, o el sentido solidario. Todos los jugadores que conforman la base del equipo campeón pasaron por la lupa del entrenador Marcelo Bielsa.**



MARCELO BIELSA, TECNICO CAMPEON.

PARTIDO A PARTIDO

## Cardozo, de Racing a Huracán

POR A.D.B.

**R**aúl Cardozo analizó junto a **Líbero**, todos los rivales que debió enfrentar Vélez para alcanzar su quinto título local:

**Racing, 2-0, local:** "Muy difícil porque nos costó mucho ganarle, ya que había un técnico nuevo y cada jugador quería demostrar que podía ser titular y entonces nos complicó".

**Gimnasia y Tiro, 2-1, visitante:** "Ellos estaban con el problema del descenso y tal vez fue uno de los rivales más accesibles que tuvimos".

**Unión, 3-0, local:** "También venían mal, y Vélez necesitaba sí o sí los tres puntos y tuvimos que liquidarlos".

**Boca, 3-2, visitante:** "Sin duda que fue un gran triunfo, en ese partido demostramos que podíamos ser campeones y creo que logramos ese objetivo, y en su cancha".

**Platense, 0-0, local:** "Yo le tenía miedo porque nos podía complicar. Era un equipo que venía jugando muy bien, tiene grandes jugadores. Me acuerdo de ese turco (Hannu) que es un fenómeno, que después la rompió contra Boca".

**Newell's, 1-0, visitante:** "No venían bien y los agarramos justo, porque después de que les ganamos ellos empezaron a levantar".

**Argentinos, 0-0, visitante:** "Muy difícil, es un equipo que siempre nos complica".

**San Lorenzo, 1-2, local:** "El único partido que perdimos. Nos jugó de una manera muy inteligente, nosotros nos desesperamos un poco y nos ganó bien".

**Estudiantes, 2-1, visitante:** "En esa cancha se hace complicado siempre. Cuando estábamos 1 a 1, ellos se cuidaron bien y nos costó quebrarlos".

**Independiente, 3-0, local:** "Ese fue un gran triunfo para consolidarnos más que nunca".

**Gimnasia de Jujuy, 2-0, visitante:** "Eran la sorpresa del campeonato. Teníamos que bajar a uno de los que venía cerca nuestro y lo hicimos".

**Colón, 6-1, local:** "Cuando jugamos de local, siempre se hace duro. Después de las expulsiones se nos simplificó un poco".

**River, 1-1, visitante:** "Hicimos todo muy bien en el primer tiempo, y después los dejamos crecer".

**Lanús, 2-2, local:** "Tuvimos la suerte de que Bartelt no hizo ese gol con el arco solo, y después lo pudimos empatar con mucha garra".

**Rosario Central, 2-1, visitante:** "Ellos nos empataron en un momento clave del partido. Pudimos ganar con dos buenos cabezazos".

**Ferro, 4-1, local:** "Al principio no pudimos definir, parecía que perdíamos pero demostramos que podemos salir de situaciones difíciles".

**Español, 1-0, visitante:** "A pesar de que ganamos solamente 1-0, creo que pudimos aumentar el marcador en muchas ocasiones".

**Huracán, 1-0, local:** "La gente nos hizo saber el resultado de Gimnasia y entonces arrancamos un poco relajados, pero lo terminamos controlando en todo momento. Fuimos el mejor equipo del torneo".

Arnaldo Pampillon



CARDOZO FORCEJEA CON FERREYRA.



# El Lobo hizo sapo

DESDE ROSARIO

**A** Gimnasia otra vez le faltó final. Ayer dejó naufragar otra esperanza de campeonato bajo la responsabilidad de un equipo rosarino. Tenía que ganar para después sentarse a esperar cómo le iba a Vélez. Pero ni a eso llegó, al perder sin atenuantes con Newell's en el Coloso del Parque Independencia. Los juveniles rojinegros le dejaron allanado a Vélez la ruta que los guió al título. Los 5000 hinchas del Lobo que llegaron al Parque plegaron las banderas varios minutos antes del final del partido, resignados como en el '95 —cuando Rosario Central no les hizo un favor— a quedarse en la puerta del campeonato.

La banda platense no se terminaba de acomodar en la popular sur cuando escuchó el primer y único aullido de la tarde: un cabezazo de Diego Crosa le cambió la dirección a la trayectoria de la pelota, que se le coló a Enzo Noce al lado del palo izquierdo. Así Gimnasia comenzó a desandar por la desesperanza de un final anunciado, en la segunda instancia donde un equipo rosarino se mete en el rol de árbitro de un torneo, para su desgracia.

Antes había sido la displicencia de Central para intentar quitarle aunque más no fuera un punto a San Lorenzo en aquella recordada vuelta de los cuervos en el '95. Ayer fue el turno de Newell's, que con un sólido trabajo de su defensa le terminó de arruinar los sueños de gloria que Gimnasia persigue desde hace más de un siglo.

Los todavía ilusionados jugadores de Griguol intentaron dentro del campo de juego plasmar alguna jugada para devolverle sus aspiraciones. Con la desesperación a cuentas, los centros a Sava y Sosa fueron los únicos recursos que Gimnasia puso en práctica, pero Crosa —que anuló al Pampa— y Facundo Quiroga desarticulaban la débil propuesta del equipo de Griguol, que no tuvo sustento técnico. Todo fue correr y empujar; sólo las ganas.

Sava se lo perdió en el área chica con un remate que, en gran forma, despejó Nacho González con ambas piernas. Y sobre el final de la primera etapa, nuevamente el delantero platense desperdició una gran ocasión al demorarse en la definición dentro del área menor.

Tan híbrido fue lo de Gimnasia que la Hinchada 22 recorrió 360 kilómetros para "parecerse a una postal", como le cantaban desde enfrente los leprosos. Con el marcador en desventaja, todos fueron conscientes del irremediable final que los encontró nuevamente mirando el césped.

Por amor propio, pero ya sin las convicciones innatas que demuestran los que tienen hambre de campeón, el Lobo salió a afrontar los últimos cuarenta y cinco minutos sin las garras que pudieran haber herido a Newell's. Las últimas chances estuvieron en un disparo de Sava que se perdió por sobre el travesaño, y una media vuelta de Sosa que careció de dirección. Newell's, por culpa de su llamativa candidez ofensiva, no supo asegurar en el marcador lo que mostró en el juego.

Llegaron atraídos por una ilusión que tiene de 110 años de antigüedad. Desde su fundación el 3 de junio de 1887, Gimnasia todavía no pudo soltar su furia contenida. Nuevamente le faltó madurez para demostrar personalidad. A pesar de su longevidad, el Lobo no está maduro para subirse a lo alto del podio.

**"De nuevo Cebollitas", se lamentan los hinchas. En 1995 Central no le dio una mano ahora Newell's lo deja otra vez segundo.**



CARLOS GRIGUOL: EL SUEÑO TERMINO.

## Newell's fue una pared

● Fueron determinantes el orden, el anticipo y las ganas de un Newell's dispuesto a darle una alegría a su gente y una mano al amigo Marcelo Bielsa, que en el fondo sigue siendo como de la casa.

● Los hermanos Crosa. El gol temprano de Diego y la actuación de Fernando pusieron los cimientos de una victoria que se construyó de atrás para adelante y se sustentó en trabajar sobre la desesperación del Lobo.

● Newell's ganó por los laterales, impidiéndole a los de Timoteo preparar por los costados: ni Guli —cubierto por Fagiani— ni Dueña, al que obtuvo Mateo, desequilibraron jamás.

● La falta de claridad de Gimnasia fue llamativa. Empezó perdiendo desde el vestuario y entonces corrió mucho, ciegamente, chocó contra un equipo organizado que lo perdonó por fallar en la definición Quintana y Müller.

I. González 7			
F. Crosa 8	F. Quiroga 6	D. Crosa 7	Fagiani 7
Mateo 5	H. Franco 5	Liendo 7	Duscher 6
Quintana 4	Müller 5	DT: R. DABROWSKY	
Sosa 4	Messera 3	DT: C. GRIGUOL	
Sava 5			
Dueña 4	Larrosa 4	Yllana 6	Guglielminietto 4
Pereyra 4	San Esteban 4	Sanguinetti 5	
Noce 5			

NEWELL'S

1

GIMNASIA

0

**Cancha:** Newell's Old Boys de Rosario.

**Árbitro:** Daniel Giménez.

**Gol:** En el primer tiempo, 3m Diego Crosa (NOB).

**Cambios:** ST: 8m Romero por Dueña (GyE); 17m Zamora por Quintana (NOB) y Gatti por Messera (GyE); 35m Lujambio por Müller (NOB); 37m Cavallo por Yllana (GyE); 45m Vojvoda por Liendo (NOB).

**Cancha:** Newell's Old Boys de Rosario.  
**Árbitro:** Daniel Giménez.  
**Gol:** En el primer tiempo, 3m Diego Crosa (NOB).  
**Cambios:** ST: 8m Romero por Dueña (GyE); 17m Zamora por Quintana (NOB) y Gatti por Messera (GyE); 35m Lujambio por Müller (NOB); 37m Cavallo por Yllana (GyE); 45m Vojvoda por Liendo (NOB).

## Lanús, sin pena ni gloria

Lanús no sólo resignó las escasas chances de luchar el podio del campeonato al empatar sin goles con Gimnasia y Esgrima de Jujuy, sino que también dejó atrás las muestras de buen juego que brindó a lo largo del torneo. El equipo de Mario Gómez no supo quebrar el esquema defensivo de los jujeños, asentado en la notable labor de Astudillo, Arzubalde y Luis Lobo, táctica que provocó que el equipo del sur no pudiera crear situaciones de gol.

En el primer tiempo Carlos Casartelli tuvo una buena opción frente a Burella pero la desperdició enviando la pelota débilmente a la manos del arquero. Mariano Fernández D'Alessio, autor de uno de los cuatro goles de su equipo frente a Independiente, también estuvo cerca de abrir la cuenta después de un disparo violento al palo izquierdo de Castellano que se fue desviado.

En la segunda etapa la acción continuó

igual. Lanús intentando llegar, pero manejando la pelota lejos del área, con los jujeños esperando para salir de contraataque. En los últimos minutos, Bartelt, que se quedó sin la gloria de ser el goleador del torneo, de cabeza exigió la reacción del arquero, y luego fue Kmet el que desechó la posibilidad. No hubo mucho más.

GIMNASIA 0		Castellano; L. Lobo, O. Sánchez, Arzubalde, Piro; Juárez, Astudillo, A. González, Castillo; C. Casartelli, F. Fernández.
LANÚS 0		Burella; Serrizuela, Alessandria, Siviero, Ramón; Más, Fernández D'Alessio, Cravero, Kmet; Belloso, Bartelt. DT: Mario Gómez.
<b>Cancha:</b> Gimnasia (J).		
<b>Árbitro:</b> Javier Castrilli.		
<b>Cambios:</b> 68m. Raíces por Belloso (L); 71m. Romano y Comminges por Fabián Fernández e Iván Castillo (G); 76m. Hugo Morales por Leonardo Más (L).		

## Ni Platense, ni Racing

**C**asi sin público y con poco por ganar, dos de floja campaña empataron en Vicente López. El rápido gol de Bezombe le sirvió de poco a Racing. Spontón, un jugador que no es brillante pero que a Platense le ha rendido siempre, estableció el empate en la segunda parte. Sin embargo las miradas estuvieron en Estévez, quien hizo el desborde y el centro en el gol, en el retomado Nico Diez, en Hanuch y Walter Jiménez. En ellos puede descansar el futuro de dos equipos que pasaron sin pena ni gloria por este Clausura. Pascualino dirigió de lejos, se equivocó parejo para los dos.

PLATENSE 1	Irsuta; Váttimos, Bocchio, Lorenzón, Raúl García; Peinado, Mandrini, Lenguita, Hanuch; Spontón, Walter Jiménez. DT: Carlos Picerni.
RACING 1	Bizarri; Gaitán, Galván, Ubeda, Mac Allister; Bezombe, Michelini, Lux, Diez; Estévez, Perezlinido. DT: Angel Cappa.

**Cancha:** Platense.  
**Árbitro:** Rubén Pascualino.  
**Goles:** 6m. Bezombe (R), 64m. Spontón (P).  
**Cambios:** 45m. Arce por Gaitán (R), 57m. Zanetti por Lux (P), 58m. Chatruc por Peinado (P), 73m. Zanello por Diez (R), 75m. Rivalola por Walter Jiménez (P), 89m. Rojas por Hanuch (P).  
**Incidentes:** 88m. expulsados Raúl García (P) y Estévez (R).

## Conformidad por partida doble

**A**rgentinos y Unión igualaron 1 a 1 en un encuentro disputado en la cancha de Ferro, donde el equipo de Osvaldo Sosa alquila la casa. El delantero Dario Scotti abrió el marcador a los 41 minutos del encuentro y el empate llegó a los 60, cuando el uruguayo Vespa anotó en contra de su arco. Fue un partido aburrido, donde prevaleció el juego en el medio campo y abundaron las infracciones. Ninguno de los dos hizo demasiados esfuerzos para escaparle a la mediocridad ni tuvieron muchas ideas para crear situaciones de riesgo en ambos arcos.

ARGENTINOS 1	Pontiroli; Marra, Schiavi, Cocca, Garfagnoli; Vespa, Markic, Ledesma, Insúa; Scotti, Bennet. DT: Osvaldo Sosa.
UNIÓN 1	Luque; Loza, Donnet, Vera, Altamirano; Gustavo Barros Schelotto, Garro, Fernández, Cabrol; Barreto, Marzo. DT: Mario Zanabria.

**Cancha:** Ferro (Argentinos local).  
**Árbitro:** Claudio Marín.  
**Goles:** 41m. Scotti (A); 60m. Vespa, en contra (U).  
**Cambios:** 43m. Cárdenas por Barreto (U), 63m. Rodríguez por Insúa (A), 64m. Arcamone por Markic (A), 83m. Bourdier por Barros Schelotto (U).  
**Incidentes:** 37m, expulsado Altamirano (U).

## Mejor hubiera sido no jugar

**N**o pudieron dejar una buena imagen ni Estudiantes ni Ferro. Luego de 90 minutos quedó un punto para cada uno, ningún gol y un aburrimiento absoluto. Muy poco de fútbol, muy poca claridad para jugar y hubo poca intención de arriesgar. Los dos se conformaron con el empate ya que les interesaba sumar puntos y escaparle a la zona del descenso. Ambos tendrán que mejorar para el torneo venidero, pero Estudiantes debe estar preocupado, ya que de los dos es el que menos mostró.

ESTUDIANTES 0	Bossio; Alayes, Testa, Azconzábal; Zapata, Romagnoli, Villarreal, Fariás, De Vicente; Galletti, Fúriga. DT: Patricio Hernández.
FERRO 0	Rocha; Sosa, Sartori, Marcelo, Vitali; Martens, Cordon, Fiorentini, Víctor López; Giaccone, Mandra. DT: Gerónimo Saccardi.

**Cancha:** Estudiantes de la Plata.  
**Árbitro:** Carlos Salado.  
**Cambios:** 62m. Oviedo por Fiorentini (F), 73m. Tagliani por Fariás (E), 75m. Pérez por De Vicente (E) y Tucchi por Galletti (E), 9m. Mercuri por Giaccone (F).





MARTÍN PALERMO REMATA PESE A PLAZA. EL MOROCHO ARREPENTIDO HIZO EL PRIMERO.

# Boca jugó para Bianchi y la hinchada para Perrotta

**POR FACUNDO MARTINEZ**

**M**ientras los hinchas xeneizes alter-  
naban aliento a los suyos con blas-  
femias contra el juez Víctor Pe-  
rrotta —responsable del parate del fútbol  
durante dos semanas—, Boca goleó ayer  
por 4-0 al descendido Gimnasia y Tiro.  
El partido fue sereno y sin mayores so-  
bresaltos para los locales que aprovecharon  
las limitaciones de los salteños y su-  
maron así la cuarta victoria consecutiva  
desde que el interino Carlos García Cam-  
bón —sólo perdió el primero contra Espa-  
ñol— se hizo cargo de la conducción téc-  
nica del plantel.

La primera alegría fue a los 3 minutos cuando, luego de una gran asistencia del juvenil Román Riquelme, el platinado goleador de Boca, Martín Palermo, levantó la pelota sobre el cuerpo del arquero Claudio Manchado y marcó su gol número 12 en este torneo.

Con el resultado en contra, en lugar de reponerse y ordenarse para intentar buscar el empate, los salteños terminaron facilitándole las cosas a Boca. El manejo muy criterioso de Riquelme, sumado al despliegue de Diego Cagna, le permitió a Boca manejar la pelota y el partido. Con tranquilidad de velorio, los locales anotaron dos goles más en los primeros 45 minutos. A los 10 convirtió Claudio Caniggia aprovechando un rebote de Manchado y a los 35 lo hizo Rodolfo Cardoso de cabeza.

Muy escasas fueron las oportunidades en que Gimnasia y Tiro llegó al arco ri-

## Sin complicaciones

- La diferencia 2-0 en los primeros 10 minutos de juego tomó por sorpresa a los visitantes y los obligó a replantearse el partido prematuramente. Boca aprovechó la confusión de los salteños para crecer anímicamente y manejar el partido.
- La tranquilidad de Boca estuvo en los pies del juvenil Román Riquelme. Su visión panorámica del campo y el cambio de ritmo, sumado a una gran labor de Diego Cagna, le permitieron a Boca tener la pelota y jugar con más libertad.
- Los de Salta no llevaron peligro al arco de Boca. Sólo en contadas ocasiones insinuaron algo. Dos atajadas caballerescas de Abbondancieri, el anticipo reiterado de Néstor Fabbri, el pibe Ortiz y Samuel bastaron para acabar con las intenciones salteñas.

val. Sólo dos veces lo hizo con claridad de gol, pero el arquero Roberto Abbondancieri contuvo los ataques con majestuosa seguridad.

El debutante Fernando Ortiz —de 20 años, y nacido en Corral de Bustos, Córdoba, los mismos pagos que Oscar Ruggeri— pasó el primer examen sin problemas. No se achicó nunca y aportó lo suyo cada vez que pudo. La excelente actuación de Néstor Fabbri y Walter Samuel permitió a los volantes xeneizes controlar la pelota, tratando de producir nuevos huecos en el planteo salteño lo que le permitió a Boca acrecentar la cuenta en el segundo tiempo.

En este contexto llegó el cuarto gol. Una buena proyección de Cagna y una inmejorable definición del ingresado volante Fernando Navas sellaron el resultado y la cuarta victoria de Boca consecutiva desde que Héctor Veira renunciara a su cargo.

“Yo soy hincha de Boca/Yo no soy delincuente!”, gritaron durante el encuentro los hinchas de Boca desnudos de bombos y banderas en clara alusión a las medidas tomadas por la AFA —en cumplimiento de los dictámenes del juez Perrotta, por lo que no se les permitió entrar en el estadio con sus elementos representativos. Otra de las formas de protesta fueron una serie de banderas prolijamente diseñadas con distintos mensajes al juez. “No a la discriminación”, decía la más discreta y problemática.



# "No tenemos

**POR CARLOS STROKER**

## Con la llegada de Carlos Bianchi cerró el cabaret?

—Con la llegada de Carlos Bianchi, espero definitivamente que el profesionalismo se vea no sólo en los entrenamientos, en las concentraciones y en los partidos, sino en todos los ámbitos del fútbol.

Mauricio Macri estuvo atento del encuentro que su equipo jugó en la Bombonera. Antes del partido, mantuvo un extenso diálogo con **Libero**, en la oficina que tiene en el club. Macri, que lleva dos años y medio al mando de la institución, se jugó una carta importante al contratar a Carlos Bianchi hasta fin de 1999, justo cuando se deben realizar las próximas elecciones.

—¿En qué se equivocó Diego Latorre, en la palabra cabaret, en expresarlo o en la idea que tuvo?

—Se equivocó en la expresión y en la idea. Tendría que haber dicho conventillo, pero también estaba mal. Se equivocaron los que hablaron antes y se equivocó él también. Hay que dar una imagen de profesionalismo también en la forma de comunicarse, porque comunicarse en Boca es un tema muy importante. Boca ocupa un espacio enorme dentro de la comunicación del fútbol argentino. Para los jugadores de Boca eso es difícil, porque ellos no hacen comunicación como hacen ustedes los periodistas. Si no saben, mejor no hablar. Así perjudican la institución.

-¿Y si hubiera dicho conventillo?

—Se hubiera equivocado. No es bueno hablar de lo que pasa adentro, por más que otros

**Latorre.** *“Se equivocó en la expresión y en la idea. Tendría que haber dicho conventillo, pero también estaba mal. Se equivocaron los que hablaron antes y se equivocó él también. Hay que dar una imagen de profesionalismo también en la forma de comunicarse, porque comunicarse en Boca es un tema muy importante.”*

hubieran hablado antes.

—¿Qué es Boca hoy?

—Boca es un club que se ha reconstruido en todos los frentes, su casa, que es el estadio, sus oficinas, su organización interna, su estacionamiento, su comunicación con la prensa, reconstruyó un lugar para los juveniles con Casa Amarilla, un estadio para el básquet y un departamento para el fútbol amateur que no tiene nada que envidiarle a ningún club del mundo. Ahora le falta dar el último paso, que es coronar todo esto con un campeonato.

-¿Qué cosas cambió durante su gestión?

-Me desilusioné de muchas cosas. Me di

cuenta de que hay muchos intereses creados. Mucha gente no discute ideas, sino intereses. Impusimos muchos cambios positivos para Boca, pero no inventamos nada, copiamos muchas cosas de Europa y ahora nos copian a nosotros.

-¿En qué se equivocó?

—Pagué un costo por ser nuevo y por no haber confiado en mi criterio. Y hacer cosas más allá de que la política interna del club se opusiese. Como las compras de Salas y Berti.

**-¿Usted quería a Salas y Carlos Bilardo dijo que no?**

—Bilardo dijo ni, pero Salas no llegó a Boca, más por un problema del club, por política.

—¿Por qué durante su gestión Boca no tuvo un entrenador de Boca?

—Porque son 20 años, 40 campeonatos y só-

**El presidente de B  
recibió a Líbero an  
del partido con los  
salteños. Reivindico  
sus dos años y me  
de gestión, asegur  
a Bilardo y Veira s  
les faltó ganar un  
título, reconoció q  
plantel le faltó  
profesionalismo y  
vaticinó que desde  
ahora "se viene el  
del próximo siglo"**



MAURICIO MACRI A LAS PUERTAS DE CASA AM

lo dos ganados. No está el horno para hacer pan. Sin experiencia en este instante, en esta situación interna del club. Pasaron Bilardo, Veira y ahora Bianchi, tres técnicos que pueden dirigir cualquier equipo del mundo. La mano está fácil y no había un equipo competitivo cuando llegamos.

—¿Por qué fracasaron Bilardo y Veira

—Me parece duro la expresión fracasar. Los salieron campeones y desde el punto de vista del resultado fracasaron. Ambos dejaron cosas positivas con su paso.

**Bianchi, Bilardo y Veir**  
*"Son iguales y son distintos, son  
 matices. Bianchi es un  
 profesional, un hombre seguro  
 sí mismo, muy tranquilo. Trata  
 no confrontar inútilmente, está  
 convencido de darles oportunidad  
 a los chicos, como quiere Boca*

-Pero desde el punto de vista del resultado, no.

-Y bueno. Con Bilardo hubo muchos cambios de jugadores y con Veira no salimos campeones porque Dios no quiso.

—¿Por qué no siguió Veira como técnico?

—El sintió que había cumplido un ciclo y jo que los grandes técnicos son aquellos que se dan cuenta de que tienen que dar un paso





MARTÍN PALERMO REMATA PESE A PLAZA, EL MOROCHITO ARREPENTIDO HIZO EL PRIMERO.

## Boca jugó para Bianchi y la hinchada para Perrotta

POR FACUNDO MARTINEZ

Mientras los hinchas xeneizes alteraban aliento a los suyos con blasfemias contra el juez Víctor Perrotta—responsable del parate del fútbol durante dos semanas—, Boca goleó ayer por 4-0 al descendido Gimnasia y Tiro. El partido fue sereno y sin mayores sobresaltos para los locales que aprovecharon las limitaciones de los salteños y sumaron así la cuarta victoria consecutiva desde que el interino Carlos García Cambón—sólo perdió el primero contra Español—se hizo cargo de la conducción técnica del plantel.

La primera alegría fue a los 3 minutos cuando, luego de una gran asistencia del juvenil Román Riquelme, el platinado goleador de Boca, Martín Palermo, levantó la pelota sobre el cuerpo del arquero Claudio Manchado y marcó su gol número 12 en este torneo.

Con el resultado en contra, en lugar de reponerse y ordenarse para intentar buscar el empate, los salteños terminaron facilitándole las cosas a Boca. El manejo muy criterioso de Riquelme, sumado al despliegue de Diego Cagna, le permitió a Boca manejar la pelota y el partido. Con tranquilidad de valorio, los locales anotaron dos goles más en los primeros 45 minutos. A los 10 convirtió Claudio Caniggia aprovechando un rebote de Manchado y a los 35 lo hizo Rodolfo Cardoso de cabeza.

Muy escasas fueron las oportunidades en que Gimnasia y Tiro llegó al arco ri-

val. Sólo dos veces lo hizo con claridad de gol, pero el arquero Roberto Abbondancieri contuvo los ataques con majestuosa seguridad.

El debutante Fernando Ortiz—de 20 años, y nacido en Corral de Bustos, Córdoba, los mismos pagos que Oscar Ruggeri—pasó el primer examen sin problemas. No se achicó nunca y aportó lo suyo cada vez que pudo. La excelente actuación de Néstor Fabbri y Walter Samuel permitió a los volantes xeneizes controlar la pelota, tratando de producir nuevos huecos en el planteo salteño lo que le permitió a Boca acrecentar la cuenta en el segundo tiempo.

En este contexto llegó el cuarto gol. Una buena proyección de Cagna y una inmejorable definición del ingresado volante Fernando Navas sellaron el resultado y la cuarta victoria de Boca consecutiva desde que Héctor Veira renunciara a su cargo.

“Yo soy hincha de Boca/Yo no soy delincuente”, gritaron durante el encuentro los hinchas de Boca desnudos de bombos y banderas en clara alusión a las medidas tomadas por la AFA—en cumplimiento de los dictámenes del juez Perrotta, por lo que no se les permitió entrar en el estadio con sus elementos representativos. Otra de las formas de protesta fueron una serie de banderas prolijamente diseñadas con distintos mensajes al juez. “No a la discriminación”, decía la más discreta y problemática.

## Sin complicaciones

● La diferencia 2-0 en los primeros 10 minutos de juego tomó por sorpresa a los visitantes y los obligó a replantearse el partido prematuramente. Boca aprovechó la confusión de los salteños para crecer anímicamente y manejar el partido.

● La tranquilidad de Boca estuvo en los pies del juvenil Román Riquelme. Su visión panorámica del campo y el cambio de ritmo, sumado a una gran labor de Diego Cagna, le permitieron a Boca tener la pelota y jugar con más libertad.

● Los de Salta no llevaron peligro al arco de Boca. Sólo en contadas ocasiones insinuaron algo. Dos atajadas caballerescas de Abbondancieri, el atípico reiterado de Néstor Fabbri, el pibe Ortiz y Samuel bastaron para acabar con las intenciones salteñas.

Abbondancieri 5			
Solano 6	Ortiz 6	Fabbri 7	Samuel 6
Riquelme 8	Rosada 5	Cagna 7	Cardoso 5
Caniggia 7		Palermo 7	
Bonnet 4		Castilla 4	
Riglio 5	Guilbergula 3	Leone 5	
Celja 4	Plaza 3	Cuadrado 4	Jimenez 4
	Manchado 4		

**Cancha:** Boca.  
**Arbitro:** Roberto Ruscio. **Goles:** 3m. Palermo (B), 10m. Caniggia (B), 25m. Cardoso (B); 81m. Navas (B).  
**Cambios:** 46m. Castilla por Fornerio (4), Bonnet por Maciel (5), 66m. Ilurrieta por Ramasco (6); 67m. Navas por Cardoso (B), 87m. Florentin por Solano y Battaglia por Cagna (B).

# “No tenemos nada que envidiar”

POR CARLOS STROKER

Con la llegada de Carlos Bianchi cerró el cabaret?

—Con la llegada de Carlos Bianchi, espero definitivamente que el profesionalismo se vea no sólo en los entrenamientos, en las concentraciones y en los partidos, sino en todos los ámbitos del fútbol.

Mauricio Macri estuvo atento del encuentro que su equipo jugó en la Bombonera. Antes del partido, mantuvo un extenso diálogo con Libero, en la oficina que tiene en el club. Macri, que lleva dos años y medio al mando de la institución, se jugó una carta importante al contratar a Carlos Bianchi hasta fin de 1999, justo cuando se deben realizar las próximas elecciones.

—¿En qué se equivocó Diego Latorre, en la palabra cabaret, en expresarlo o en la idea que tuvo?

—Se equivocó en la expresión y en la idea. Tendría que haber dicho conventillo, pero también estaba mal. Se equivocaron los que hablaron antes y se equivocó él también. Hay que dar una imagen de profesionalismo también en la forma de comunicarse, porque comunicarse en Boca es un tema muy importante. Boca ocupa un espacio enorme dentro de la comunicación del fútbol argentino. Para los jugadores de Boca eso es difícil, porque ellos no hacen comunicación como hacen ustedes los periodistas. Si no saben, mejor no hablar. Así perjudican la institución.

—¿Y si hubiera dicho conventillo?

—Se hubiera equivocado. No es bueno hablar de lo que pasa adentro, por más que otros

● **Latorre. “Se equivocó en la expresión y en la idea. Tendría que haber dicho conventillo, pero también estaba mal. Se equivocaron los que hablaron antes y se equivocó él también. Hay que dar una imagen de profesionalismo también en la forma de comunicarse, porque comunicarse en Boca es un tema muy importante.”**

hubieran hablado antes.

—¿Qué es Boca hoy?

—Boca es un club que se ha reconstruido en todos los frentes, su casa, que es el estadio, sus oficinas, su organización interna, su estacionamiento, su comunicación con la prensa, reconstruyó un lugar para los juveniles con Casa Amarilla, un estadio para el básquet y un departamento para el fútbol amateur que no tiene nada que envidiarle a ningún club del mundo. Ahora le falta dar el último paso, que es coronar todo esto con un campeonato.

—¿Qué cosas cambió durante su gestión?

—Me desilusioné de muchas cosas. Me di cuenta de que hay muchos intereses creados. Mucha gente no discute ideas, sino intereses. Impusimos muchos cambios positivos para Boca, pero no inventamos nada, copiamos muchas cosas de Europa y ahora nos copian a nosotros.

—¿En qué se equivocó?

—Pagué un costo por ser nuevo y por no haber confiado en mi criterio. Y hacer cosas más allá de que la política interna del club se opusiese. Como las compras de Salas y Berri.

—¿Usted quería a Salas y Carlos Bilardo dijo que no?

—Bilardo dijo ni, pero Salas no llegó a Boca, más por un problema del club, por política.

—¿Por qué durante su gestión Boca no tuvo un entrenador de Boca?

—Porque son 20 años, 40 campeonatos y só-

**El presidente de Boca recibió a Libero antes del partido con los salteños. Reivindicó sus dos años y medio de gestión, aseguró que a Bilardo y Veira sólo les faltó ganar un título, reconoció que al plantel le faltó profesionalismo y vaticinó que desde ahora “se viene el club del próximo siglo”.**



MAURICIO MACRI A LAS PUERTAS DE CASA AMARILLA.

lo dos ganados. No está el horno para hacer experiencia en este instante, en esta situación interna del club. Pasaron Bilardo, Veira y ahora Bianchi, tres técnicos que pueden dirigir cualquier equipo del mundo. La mano está difícil y no había un equipo competitivo cuando llegamos.

—¿Por qué fracasaron Bilardo y Veira?

—Me parece duro la expresión fracasar. No salieron campeones y desde el punto de vista del resultado fracasaron. Ambos dejaron cosas positivas con su paso.

—¿Por qué fracasaron Bilardo y Veira?

—No atajan dos a la vez, con uno está bien. Sería mejor atajar con dos, te meten menos goles.

—¿Le gustaría tener a Chilavert?

—Por algo lo fuimos a buscar una vez.

—¿Van a ir otra vez?

—No creo. No creo.

—¿La designación de Bianchi perjudicó su buena relación con Passarella?

—No creo, porque estar en la mente de los hinchas y de los dirigentes de Boca como candidato a ser técnico de Boca ya tendría que ser un honor. Es lo mismo que integrar la terna de los Oscar. Siempre hay que elegir uno y los

costado. El lo hizo.

—¿O sea que es un gran técnico?

—No hay duda. No se discute.

—¿Qué tiene Bianchi que no tienen Bilardo y Veira?

—Son iguales y son distintos, son matices. Bianchi es un profesional, un hombre seguro en sí mismo, muy tranquilo. Trata de no confrontar inútilmente, está convencido de darles oportunidad a los chicos, como quiere Boca.

—¿Cuáles son los once jugadores que le gustaría ver en la cancha?

—Dentro de algunos años, cuando sea hincha, lo voy a contestar. Ahora no, porque como presidente condicionaría al técnico.

—¿Cuál es el mejor arquero de la Argentina?

—Chilavert, Córdoba y Burgos.

—Boca tiene a uno; Burgos es de River.

—¿Cuándo llega Chilavert?

—No atajan dos a la vez, con uno está bien. Sería mejor atajar con dos, te meten menos goles.

—¿Le gustaría tener a Chilavert?

—Por algo lo fuimos a buscar una vez.

—¿Van a ir otra vez?

—No creo. No creo.

—¿La designación de Bianchi perjudicó su buena relación con Passarella?

—No creo, porque estar en la mente de los hinchas y de los dirigentes de Boca como candidato a ser técnico de Boca ya tendría que ser un honor. Es lo mismo que integrar la terna de los Oscar. Siempre hay que elegir uno y los



JORGE LARROSA

otros no deben molestar.

—¿Ser técnico de Boca es ganar el Oscar?

—Ser técnico de Boca es un gran honor. Es muy importante, pero quedar en la historia de Boca es mucho más importante. Eso es impagable.

—¿Cuál fue su mayor desilusión como dirigente?

—El final del campeonato anterior. No me gustaría ver ese partido de River y Argentinos otra vez.

—¿Cree que estuvo comprado?

—Ya te contesté. No hablo más del tema.

—¿Es cierto que va por la reelección?

—Todavía falta camino por recorrer.

—¿O sea que no puede titular esta nota con Macri va por la reelección?

—Sería prematuro. Pondría como título Macri cree en Boca. Boca, en los últimos 20 años nunca estuvo como hoy. En la próxima década va a ser difícil que alguien gane más campeonatos que Boca.

—¿Ramón Díaz podría ser técnico de Boca?

—No. Ya bastante suerte tuvo en River. Me gustaría traer la suerte de Ramón Díaz.

—Sin él.

—La suerte sí.

## El equipo del Apertura '98

Cuando Carlos Bianchi y Mauricio Macri sellaron el acuerdo para el desembarco del técnico, el presidente de Boca le pidió al entrenador que dentro de un año intente formar un equipo con varias figuras juveniles de las inferiores del club. Pero antes Bianchi debe armar otro equipo. El que saldrá a disputar el Apertura '98 es con Córdoba, Vivas, Bermúdez (si lo vende va Trotta), Samuel, Arruabarrena; Riquelme, Serna, Cagna, Guglielminpiero; Caniggia, Guillermo Barros Schelotto o Palermo. Claro que a medida que pasen los meses habrá nuevas caras y la idea es hacer jugar a La Paglia, Calvo, Rosada, Battaglia, Céspedes, Matellán. Por eso, Carlos Bianchi se reunió el sábado al mediodía con Jorge Griffo (ambos estuvieron viendo un partido de la cuarta frente a Independiente) y luego con Carlos García Cambón, quien lo puso al tanto de los futbolistas que ya actuaron en Primera y que tiene buen futuro, como el zaguero Ortiz, quien debutó ayer ante Gimnasia y Tiro de Salta.

## Juegan los jugadores, basta de boludeces...

POR DIEGO BONADEO



Aquella tarde-noche de 1995 fue probablemente el punto de inflexión, cuando Racing de visitante le ganó a Boca 6-4, en uno de los partidos mejor recordables de los últimos años, para desazón de los autistas y tecnócratas que reivindicaban los 0-0 como resultado perfecto para un partido de fútbol.

Se iban Alegre-Heller y llegaba Macri. Se iba Marzolini y llegaba Bilardo. Se iban vanos jugadores—algunos a préstamo, otros vendidos—y llegaban muchos otros. También llegaba Jorge Griffo para las divisiones inferiores y una reclamada reestructuración empresario-futbolístico-cultural que atendería supuestos reclamos económicos, deportivos, edilicios y demás. Otras promesas pasaban por “un campeonato por año” a partir de no se sabe bien qué año y otras imaginarias, fantasías y panaceas pasaban por las supuestas sabidurías de Carlos Salvador Bilardo alrededor de la cuestión.

La historia futbolística de Boca durante 1996 por archiconocida no deja de ser prolijamente barrida debajo de las alfombras por los cortesanos del bilardismo, que apenas llegado al recambio, trepan—verbo preferido de los amanuenses—a la ambigüedad de “la base está” del Bambino Veira y tratan de encontrar explicaciones inexplicables a fracasos lúdicos y estadísticos.

Es que por las expectativas, y por lo declamado, que Boca siguió sin ganar mucho y jugando generalmente mal, pese a haber sido escolla de River en el torneo anterior. Los permanentes dichos y “desdichos”, marchas y contramarchas, “mentidos” y desmentidos, ratificaciones y rectificaciones con dirigentes, periodistas, jugadores, cuerpo técnico y simpatizantes debatiendo paparruchadas, acompañaron el enraizamiento del entorno boquense, a punto tal que pareciera que lo más trascendente de los primeros meses de 1998 respecto de la situación de Boca fue la sincera humorada de Diego Latorre respecto del cabaret. El “paso al costado”—eufemismo light por renuncia—de Veira provocó renovadas elucubraciones alrededor de Passarella, Brindisi, Pekerman, Oscar Tabárez, Carlos Bianchi, Vicente Pernia, el Chino Benítez y algunos más como eventuales reemplazantes. Como si cualquiera de ellos como alguna vez antes Veira, Bilardo, Marzolini, Menotti, Aimar, Pastoriza, Habberger o quien fuere, hubieran sido determinantes y definitivos, en un deporte en el que el aporte desde el banco suma mucho más para enriquecer imágenes televisivas que para mejorar noventa minutos de fútbol mal jugado.

Mientras tanto, este Boca Juniors de la transición, casi amortizado en términos de motivaciones desde hace varias fechas, sin expectativas desde entonces y desde ayer con Vélez ya campeón, gana más y juega mejor. Con lo que un par de meses atrás algún especialista en lugares comunes hubiera definido como “equipo muletto” y con Carlos García Cambón como “técnico de emergencia”, pese a que en su momento, tanto Macri como Veira insistieron hasta el cansancio en la palabra “rajatabla”, cuando del cumplimiento del contrato entre Boca y el Bambino se trataba.

Bianchi ya asumió, pero como tuvo que grabar con Niembro, Glos, Lieberman, Pekerman, Ruggeri, Francescoli y algún otro, los avances de la pelea del Mundial 98 entre América-Canal 13-Telefé, su ayudante de campo Carlos Ischia—demasiado olvidado como el muy buen jugador que fue hace veinte años—se hará cargo del equipo hasta promediando julio.

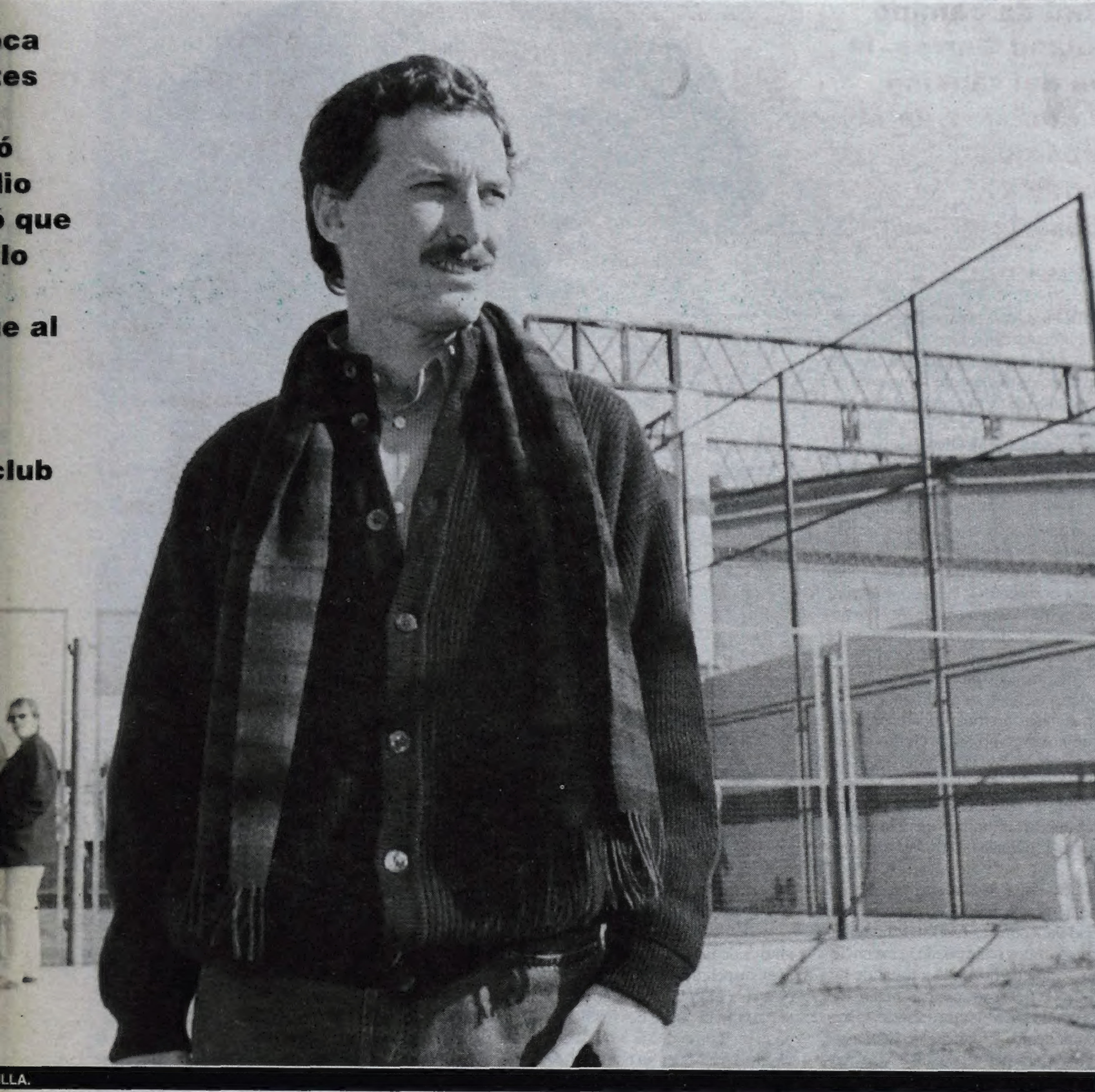
Otra vez, temática y reiterativamente, debemos volver sobre lo de siempre. ¿Cuánto mejor y cuánto más ganará Boca con Bianchi de técnico, que con Veira, Bilardo y Marzolini? Alguno responderá “imposible peor que con Veira y Bilardo”. Otra pregunta: ¿con Bianchi jugará mejor y ganará más que durante el tiempo que estuvo García Cambón? Alguno dudará, pero podría responder “... y, es otra cosa”. Es que la única cosa es que los que juegan son los jugadores. Basta de boludeces...



# nada que envidiar"

JORGE LARROSA

ca  
es  
ó  
lio  
o que  
lo  
e al  
club



LLA.

costado. El lo hizo.

—¿O sea que es un gran técnico?

—No hay duda. No se discute.

—¿Qué tiene Bianchi que no tienen Bilar-

do y Veira?  
—Son iguales y son distintos, son matices. Bianchi es un profesional, un hombre seguro en sí mismo, muy tranquilo. Trata de no confrontar inútilmente, está convencido de darles oportunidad a los chicos, como quiere Boca.

—¿Cuáles son los once jugadores que le gustaría ver en la cancha?

—Dentro de algunos años, cuando sea hinch, lo voy a contestar. Ahora no, porque como presidente condicionaría al técnico.

—¿Cuál es el mejor arquero de la Argentina?

—Chilavert, Córdoba y Burgos.

—Boca tiene a uno; Burgos es de River.

¿Cuándo llega Chilavert?

—No atajan dos a la vez, con uno está bien. Sería mejor atajar con dos, te meten menos goles.

—¿Le gustaría tener a Chilavert?

—Por algo lo fuimos a buscar una vez.

—¿Van a ir otra vez?

—No creo. No creo.

—¿La designación de Bianchi perjudicó su buena relación con Passarella?

—No creo, porque estar en la mente de los hinchas y de los dirigentes de Boca como candidato a ser técnico de Boca ya tendría que ser un honor. Es lo mismo que integrar la terna de los Oscar. Siempre hay que elegir uno y los

otros no deben molestarse.

—¿Ser técnico de Boca es ganar el Oscar?

—Ser técnico de Boca es un gran honor. Es muy importante, pero quedar en la historia de Boca es mucho más importante. Eso es impagable.

—¿Cuál fue su mayor desilusión como dirigente?

—El final del campeonato anterior. No me gustaría ver ese partido de River y Argentinos otra vez.

—¿Cree que estuvo comprado?

—Ya te contesté. No hablo más del tema.

—¿Es cierto que va por la reelección?

—Todavía falta camino por recorrer.

—¿O sea que no puedo titular esta nota con Macri va por la reelección?

—Sería prematuro. Pondría como título Macri cree en Boca. Boca, en los últimos 20 años nunca estuvo como hoy. En la próxima década va a ser difícil que alguien gane más campeonatos que Boca.

—¿Ramón Díaz podría ser técnico de Boca?

—No. Ya bastante suerte tuvo en River. Me gustaría traer la suerte de Ramón Díaz.

—Sin él.

—La suerte sí.

## El equipo del Apertura '98

Cuando Carlos Bianchi y Mauricio Macri sellaron el acuerdo para el desembarco del técnico, el presidente de Boca le pidió al entrenador que dentro de un año intente formar un equipo con varias figuras juveniles de las inferiores del club. Pero antes Bianchi debe armar otro equipo. El que saldrá a disputar el Apertura '98 es con Córdoba, Vivas, Bermúdez (si lo vende va Trotta), Samuel, Arruabarrena; Riquelme, Serna, Cagna, Guglielminpietro; Caniggia, Guillermo Barros Schelotto o Palermo. Claro que a medida que pasen los meses habrá nuevas caras y la idea es hacer jugar a La Paglia, Calvo, Rosada, Bataglia, Céspedes, Matellán. Por eso, Carlos Bianchi se reunió el sábado al mediodía con Jorge Griffa (ambos estuvieron viendo un partido de la cuarta frente a Independiente) y luego con Carlos García Cambón, quien lo puso al tanto de los futbolistas que ya actuaron en Primera y que tiene buen futuro, como el zaguero Ortiz, quien debutó ayer ante Gimnasia y Tiro de Salta.



## Juegan los jugadores, basta de boludeces...

POR DIEGO BONADEO



Aquella tarde-noche de 1995 fue probablemente el punto de inflexión, cuando Racing de visitante le ganó a Boca 6-4, en uno

de los partidos mejor recordables de los últimos años, para desazón de los autistas y tecnócratas que reivindicaban los 0-0 como resultado perfecto para un partido de fútbol.

Se iban Alegre-Heller y llegaba Macri. Se iba Marzolini y llegaba Bilaro. Se iban varios jugadores —algunos a préstamo, otros vendidos— y llegaban muchos otros. También llegaba Jorge Griffa para las divisiones inferiores y una reclamada reestructuración empresario-futbolístico-cultural que atendería supuestos reclamos económicos, deportivos, edilicios y demás. Otras promesas pasaban por "un campeonato por año" a partir de no se sabe bien qué año y otras imaginarias, fantasías y panaceas pasaban por las supuestas sabidurías de Carlos Salvador Bilaro alrededor de la cuestión.

La historia futbolística de Boca durante 1996 por archiconocida no deja de ser prolijamente barriada debajo de las alfombras por los cortesanos del bilarismo, que apenas llegado al recambio, trepan —verbo preferido de los amanuenses— a la ambigüedad de "la base está" del Bambino Veira y tratan de encontrar explicaciones inexplicables a fracasos lúdicos y estadísticos.

Es que por las expectativas, y por lo declamado, que Boca siguió sin ganar mucho y jugando generalmente mal, pese a haber sido escolta de River en el torneo anterior. Los permanentes dichos y "desdichos", marchas y contramarchas, "mentidos" y desmentidos, ratificaciones y rectificaciones con dirigentes, periodistas, jugadores, cuerpo técnico y simpatizantes debatiendo paparruchadas, acompañaron el enrarecimiento del entorno boquense, a punto tal que pareciera que lo más trascendente de los primeros meses de 1998 respecto de la situación de Boca fue la sincera humorada de Diego Latorre respecto del cabaret. El "paso al costado" —eufemismo light por renuncia— de Veira provocó renovadas elucubraciones alrededor de Passarella, Brindisi, Pekerman, Oscar Tabárez, Carlos Bianchi, Vicente Pernía, el Chino Benítez y algunos más como eventuales reemplazantes. Como si cualquiera de ellos como alguna vez antes Veira, Bilaro, Marzolini, Menotti, Aimar, Pastoriza, Habberger o quien fuere, hubieran sido determinantes y definitivos, en un deporte en el que el aporte desde el banco suma mucho más para enriquecer imágenes televisivas que para mejorar noventa minutos de fútbol mal jugado.

Mientras tanto, este Boca Juniors de la transición, casi amortizado en términos de motivaciones desde hace varias fechas, sin expectativas desde entonces y desde ayer con Vélez ya campeón, gana más y juega mejor. Con lo que un par de meses atrás algún especialista en lugares comunes hubiera definido como "equipo muletto" y con Carlos García Cambón como "técnico de emergencia", pese a que en su momento, tanto Macri como Veira insistieron hasta el cansancio en la palabra "rajatabla", cuando del cumplimiento del contrato entre Boca y el Bambino se trataba.

Bianchi ya asumió, pero como tuvo que grabar con Niembro, Closs, Lieberman, Pekerman, Ruggeri, Francescoli y algún otro, los avances de la pelea del Mundial 98 entre América-Canal 13-Telefé, su ayudará Boca con Bianchi de técnico —demasiado olvidado como el muy buen jugador que fue hace veinte años— se hará cargo del equipo hasta promediando julio.

Otra vez, temática y reiterativamente, debemos volver sobre lo de siempre. ¿Cuánto mejor y cuánto más ganará Boca con Bianchi de técnico, que con Veira, Bilaro y Marzolini? Alguno responderá "imposible peor que con Veira y Bilaro". Otra pregunta: ¿con Bianchi jugará mejor y ganará más que durante el tiempo que estuvo García Cambón? Alguno dudará, pero podría responder "... y, es otra cosa". Es que la única cosa es que los que juegan son los jugadores.

Basta de boludeces...



## Gumy cerró el Abierto a los argentinos



HERNÁN GUMY.

POR MARTÍN AHUMADA  
DESDE PARÍS

Cuando se deja el corazón en un partido y se lucha como un verdadero coloso hasta el último instante, el sabor amargo de cada derrota pareciera trocar en cierta dulzura. Las cinco horas y media que duró el partido entre Hernán Gumy y el español Alex Corretja desembocaron en un espectáculo vibrante, cargado de emociones y vaivenes.

Gumy perdió finalmente 6-1, 5-7, 6-7 (4-7), 7-5, 9-7 el encuentro interrumpido el sábado y con esta derrota no quedan más argentinos en el Abierto de Francia. El argentino nunca había pasado una ronda de Grand Slam, de ahí que su eliminación en tercera ronda debe ser tomada como un gran avance, de cara a su total reinserción en el circuito de la ATP, luego de la operación de pubalgia que lo alejó algún tiempo del tenis.

“¿Mi última sensación? Bronca. Era un partido muy importante y me jugaba muchas cosas. Igualmente, el balance final es bueno, estoy contento con el tenis que estoy jugando, creo que fue heroico: puse mucha garra, pero me faltó algo de suerte” explicó Gumy.

Su rival lo ha reconocido: “Gumy jugó un partidazo —aseguró Corretja—, intenté jugarle bajo, pero supo contrarrestarlo. Sería un cobarde si dijera que he hecho el esfuerzo de mi vida para ganar este partido”.

A una semana del final, el cuadro se va conformando. Marcelo Ríos logró un lugar en los cuartos de final, al vencer 4-6, 6-4, 6-3, 6-3 a Albert Costa, y se enfrentará con el español Carlos Moya. En la otra llave lo harán Félix Mantilla —que eliminó al paraguayo Ramón Delgado— y Thomas Muster. Roland Garros tendrá hoy un nuevo motivo de atracción: el Torneo de las Leyendas, que jugarán las grandes estrellas de los 60 y los 70, incluido Guillermo Vilas, dentro del cuadro de los menores de 50 años. Vilas enfrentará hoy a Tomas Smid, y Manolo Orantes jugará con Brian Gottfried. Entre los mayores de 50, Ilie Nastase se las verá con Tom Okker; John Newcombe jugará con Tony Roche; Manolo Santana con Stan Smith y Ken Rosewall lo hará ante Fred Stolle.

### El partido

**Alex Corretja**  
(España)

6-1, 5-7, 6-7 (4-7),  
7-5, 9-7

**Hernán Gumy**  
(Argentina)

TENIS

LA LUCHA POR EL N° 1 FEMENINO

# Martina Hingis mira a sus rivales por el espejito

**A mitad de camino en Roland Garros, la dueña del ranking debe cuidarse de las jóvenes que pretenden arrebatarse el cetro.**

POR GABRIELA MOSCA \*

La falta de humildad, el exceso de confianza y la inmadurez pueden ser las causas de una actitud no acorde con la imagen que gira en torno de un número 1, que sólo ratifica su condición de tal mediante contundentes resultados, y no a través de declaraciones, sonrisas o gestos poco simpáticos. Esto le ocurre a Martina Hingis, quien intenta demostrar ser absolutamente superior respecto de sus pares y que, si no gana todos sus partidos por contundentes resultados, es, simplemente, porque no quiere.

Su aspecto tenístico deja ver escasas falencias técnicas; el servicio y la volea representan sus puntos más vulnerables, pero si se tiene en cuenta que la eficacia de su juego nace a partir de los golpes desde la base, el hecho de no haber desarrollado plenamente el ataque no incide demasiado en su rendimiento.

Al enumerar sus aptitudes aparecen en la memoria nombres como Steffi Graf o Monica Seles, quienes pocos años atrás ocuparon el preciado puesto que hoy ostenta Martina Hingisova, tal su verdadero nombre: el sufijo “ova” se les pone a las mujeres en Eslovaquia. Ayer venció 6-1, 6-2 a la israelí Anna Smashnova.

Resulta difícil imaginar a estas grandes del tenis mundial en una actitud displicente o de superioridad para con sus rivales. Ellas tenían todos sus partidos —aún puede verse en Seles— la convicción de que iban a tratar de llevarse un 6-0, 6-0. Si esto no ocurría, nada cambiaba en su conducta. Más allá de que esta manera de actuar dentro y fuera de la cancha cae poco simpática, les permite a sus rivales encontrar el espacio necesario para neutralizar sus inteligentes estrategias.

Una de ellas es Venus Williams, quien ganó su primer título de singles, el IGA Tennis Classic, en marzo de este año, y demostró, al vencerla en Sydney y en el Lipton, que está preparada para batirse en duelo cada vez que tenga oportunidad.

Esta imponente morena, que en junio cumplirá 18 años, posee el servicio más veloz entre las mujeres: 196 km/h. La movilidad significa todo un desafío para ella: mide 1,86 metros y pesa 63 kilos; sobre este punto, y la paciencia para no intentar la definición en la segunda pelota o tercera pelota, logró sus mayores avances. Ahora está ansiosa por luchar: le ganó ayer 6-1, 6-3 a Henrietta Nagyova y enfrentará en cuartos a Hingis.

En Berlín, después de declaraciones poco afortunadas, la líder del circuito femenino cedió en semifinal ante la talentosa Anna Kournikova.



MARTINA HINGIS: “CONTRA VENUS SERÁ UN PARTIDO DIFÍCIL”.

VIENEN CON TODO



VENUS WILLIAMS



SERENA WILLIAMS



ANNA KOURNIKOVA

de tan sólo 16 años. Kournikova (que ayer suspendió por falta de luz ante Novotna) está 16ª del WTA Tour; gracias a su excelente movilidad puede desarrollar su juego tanto en la red como desde atrás. Todavía muestra algunos baches en su concentración que no le permiten mantener un rendimiento parejo en los diferentes partidos.

Desde un poco más lejos, pero con artillería pesada, le apuntan otras dos potenciales sucesoras. Serena Williams, hermana menor de Venus, tiene también 16 años y un físico privilegiado que le permite ejecutar fortísimos envíos, aunque no todos ellos con la correcta dirección. Por momentos pretende ganar los puntos por decreto, debido a la falta de experiencia. Es un diamante sin pulir: aunque ayer cayó con Arantxa Sánchez Vicario, en menos de un año avanzó más de 450 puestos, derrotó a jugadoras “top ten” como Lindsay Davenport, Monica Seles, Irina Spirlea y Mary Pierce, y estuvo a un punto de quitarle el pase a la semifinal del último Lipton a Hingis.

Otra de las rivales que pueden destronar a la suiza figura 45ª en el escalafón, es croata y se llama Mirjana Lucic; apareció en el ranking por primera vez con el n° 69, hace menos

de un año. Maneja todos los golpes con absoluta comodidad, pero es la velocidad de sus disparos la que ha despertado admiración. Graf y Jana Novotna, tercera del WTA Tour, ponderaron su potencia; la alemana le atribuyó más condiciones de las que ella poseía a la misma edad, 16 años. Por otro lado, la última ganadora del Masters, Novotna, aseveró: “Es la jugadora que más fuerte golpea a la pelota en todo el circuito”.

Estas potenciales estrellas han opacado el desempeño de las “antiguas” top del Corel Tour, circuito profesional femenino; ninguna de ellas tiene más de 27 años de edad, tanto Lindsay Davenport, como Conchita Martínez, Seles o Iva Majoli, por citar algunas, están vigentes para aprovechar su experiencia.

Ser la mejor es transformarse en un blanco perfecto al que todos pretenden acertar. Para evitarlo, se necesitan todas las condiciones que hoy maneja Martina Hingis, más la actitud que tiempo atrás reflejaban las grandes campeonas: Navratilova, Chris Evert, Seles o Graf.

\* Ex tenista, número 2 del mundo en juveniles en 1987, ahora estudia periodismo deportivo en DeporTEA.

## ¿CUÁNTO LE FALTA PARA IGUALARLAS?

### GRAF

- N° 1 del mundo durante 374 semanas, 186 consecutivas.
- 109 títulos profesionales.
- 21 títulos de Grand Slam: 7 Wimbledon, 5 Roland Garros, 4 Australia, 5 US Open.
- Premios oficiales: 20.250.000 dólares.

### SELES

- N° 1 del mundo durante 177 semanas.
- 41 títulos profesionales.
- 9 títulos de Grand Slam: 4 Australia, 3 Roland Garros, 2 US Open. Finalista en Wimbledon.
- Premios oficiales: 10.700.000 dólares.

### HINGIS

- N° 1 del mundo durante 62 semanas (desde el 31 de marzo de 1997).
- 17 títulos individuales de la WTA.
- 4 títulos de Grand Slam: 2 Australia, 1 Wimbledon, 1 US Open.
- Premios oficiales: 5.000.000 dólares.









AICEGA Y ONETO

**Hockey.** Argentina culminó en el cuarto puesto de la Copa del Mundo femenina de hockey sobre césped que se disputó en Utrecht, Holanda, al caer en el último juego 3-2 frente a Alemania. La segunda derrota consecutiva pegó duro en las chicas, como lo muestran en la foto Magdalena Aicega y Vanina Oneto. Australia, medalla de oro olímpica, se consagró campeón del mundo por segunda vez consecutiva al vencer en la final por 3-2 a Holanda. La arquera argentina, Laura Mulhall, fue nominada como la mejor jugadora del mundial en su puesto.

**Nacional B.** Banfield cayó como visitante 3-1 frente a All Boys y resignó las chances de alcanzar la punta de la zona A, que lidera Belgrano, con 21 puntos. Los goles fueron convertidos por Ramiro Pizarro en dos oportunidades y Martín Romagnoli para el equipo de Floresta, en tanto que el descuento lo marcó Gustavo Raggio. Con este resultado Banfield suma 18 unidades y All Boys trepó al tercer lugar con 17 puntos. Por la zona Permanencia Interior, Olimpo goleó 4-0 a Douglas Haig con goles de Roberto Saavedra, Sandro Novarese y Mario Arce (2).

**Auto.** Los argentinos Gastón Mazzacane y Brian Smith largarán hoy, desde la 13ª y 19ª posición, respectivamente, el Gran Premio de Pau, sexta carrera del Campeonato Internacional de Fórmula 3000, que se disputará en Pau, Francia. La primera fila de la carrera es latinoamericana: el más rápido fue el colombiano Juan Pablo Montoya, seguido por el uruguayo Gonzalo Rodríguez.

**Atletismo.** Carlos Gats fue la figura destacada en el XVI Torneo Internacional de Santa Fe, al mejorar el record argentino de los 400 metros llanos con una marca de 46s46. Guillermo Cacián se adjudicó los 100 metros con 10s57 mientras que Marcos Silvia ganó los 5000 metros al registrar 15m38s52. Pablo Silva se impuso en el salto en largo al alcanzar los 6,77 metros y Oscar Veit encabezó las posiciones de salto con garrocha al marcar 4,80 metros. En los lanzamientos de disco y martillo, Marcelo Pugliese, con 57,30 metros, y Juan Cerra, con 70,22 metros, respectivamente, se adjudicaron el primer lugar.

**Básquet.** La Argentina consiguió su única victoria en el partido final del Campeonato de Mundo en Alemania al derrotar 73-52 al Congo. Este resultado colocó al equipo dirigido por Eduardo Pinto en el decimoquinto y anteúltimo lugar del torneo.

**Ciclismo.** El suizo Alex Zuelle se adjudicó la decimoquinta etapa del Giro de Italia al imponerse en la prueba contrarreloj de 40 kilómetros con una marca de 44m38s y se ubicó primero en la clasificación general con 2m02s de ventaja sobre el ruso Pavel Tohkov, que lo sigue en segundo lugar.



CHICAGO FINALISTA: VENCIO 88-83 A INDIANA

# Stockton y Cía. ponen en peligro el reino de Jordan

POR ARIEL GRECO

Se dio la final que todos deseaban. La revancha que esperaban John Stockton y Karl Malone desde la definición de la temporada pasada, que significó el quinto título de los Chicago Bulls. La que pretendía Michael Jordan, para jerarquizar la conquista de su sexto anillo. La que querían todos los fanáticos, para disfrutar otra vez —¿la última?— del duelo Jordan-Pippen frente a Stockton-Malone.

Utah Jazz y Chicago Bulls reeditarán la serie final de la NBA de 1997 que comenzará el miércoles 3 en el Delta Center de Salt Lake City. La única diferencia es que esta vez los Jazz tendrán la ventaja de definir en su estadio en el hipotético séptimo partido, por haber logrado el mejor record durante la fase regular. En realidad, ambos obtuvieron la misma cantidad de victorias (62-20), pero los dirigidos por Jerry Sloan se quedaron con el uno, ya que vencieron a los Bulls en las dos ocasiones que se enfrentaron durante la temporada.

Sin dudas, llegaron a la final los dos mejores. Tanto Utah como Chicago lo demostraron con juego y, lo que es más importante, en situaciones adversas. La banda de Malone sacó chapa de candidato cuando levantó el 1-2 ante los Rockets en el cuarto partido en Houston. Perdía por paliza en el primer cuarto y se despedía hasta el año siguiente, pero con una gran tarea de los suplentes se recuperó y logró el pasaje. Luego venció sin problemas 4-1 a San Antonio y barrió 4-0 a Los Angeles Lakers, jugando en un nivel superlativo. A la banda de Jordan, si le faltaba probar algo, lo hizo ante Indiana. Fue una de las series más peleadas y calientes que jugó Chicago con Jordan desde 1991 (sólo necesitó siete juegos ante Nueva York en el '92). Finales cerrados, tiros que pasaron a la historia, polémicas con los árbitros por parte de los dos equipos y defensores que no respetaron los pergaminos de Michael (Miller, Travis Best, Jalen Rose). Por eso, Air prometió una victoria después del 3-3, algo inédito en él, y cumplió: 28 puntos, 9 rebotes y 8 asistencias. Fue un desafío personal.

Con Utah, la final tendrá otros matices. Chicago ya no es el equipo invencible de las temporadas anteriores, mientras que los Jazz llegan un escalón por encima que a la final del '97. Además, llegan con una semana más de descanso que Chicago. Por eso, en lo previo la serie será más pareja y, por lo tanto, más atractiva. Como nunca antes el reinado de los Bulls está en peligro.

Ninguno de los dos tiene un pivot dominante, aunque la potencia de Malone le da ventaja a los de Jerry Sloan en la zona pintada. A partir de ahí, debe revertir la pelota para conseguir espacios para sus tiradores (Jeff Hornacek, Bryon Russell e incluso Stockton). La diferencia más notoria la deben marcar los suplentes. Mientras que los Utah promediaron más de 36 puntos en los enfrentamientos con los Lakers, los Chicago apenas anotaron 27 en su mejor encuentro, 16 de los cuales fueron aportados por el único reserva de real jerarquía, Toni Kukoc.

Chicago apostará, como siempre, sus fichas a Jordan. Contra Indiana convirtió más de 32 puntos por juego, pero Pippen no está teniendo el protagonismo acostumbrado y Rodman no está dominando el juego aéreo (en 3 partidos ni siquiera llegó a 10 rebotes). Chicago y Jordan los necesitan en su nivel.

En 1997 Karl Malone se llevó el premio al jugador más valioso (MVP), pero Jordán demostró en la final que la mención debió ser suya. A pesar de que lo de Jordan fue menos consistente y Malone mejoró respecto de la temporada anterior, esta vez el MVP fue para el 23. ¿Se volverán a invertir los roles o el monarca seguirá en su reino?

Los Bulls ya no son el equipo invencible; los hijos de Utah llegan un escalón por encima y más descansados a la revancha de 1997.



CON LOS 28 PUNTOS DE ANOCHE JORDAN SE CONVIRTIÓ EN EL MÁXIMO ANOTADOR EN PLAYOFFS

## ASÍ SACARON EL PASAJE

### CONFERENCIA OESTE

Utah Jazz 4-Los Angeles Lakers 0

En Salt Lake City:	Jazz 112-Lakers 77	(Jazz 1-0)
	Jazz 99-Lakers 95	(Jazz 2-0)
En Los Angeles:	Lakers 98-Jazz 109	(Jazz 3-0)
	Lakers 92-Jazz 96	(Jazz 4-0)

### CONFERENCIA ESTE

Chicago Bulls 4-Indiana Pacers 3

En Chicago:	Bulls 85-Pacers 79	(Chicago 1-0)
	Bulls 104-Pacers 98	(Chicago 2-0)
En Indianápolis:	Pacers 107-Bulls 105	(Chicago 2-1)
	Pacers 96-Bulls 94	(Empate 2-2)
En Chicago:	Bulls 106-Pacers 87	(Chicago 3-2)
En Indianápolis:	Pacers 92-Bulls 89	(Empate 3-3)
En Chicago:	Bulls 88-Pacers 83	(Chicago 4-3)



# Recuerdos del futuro



HUGO CONTE, WALDO KANTOR Y JON URIARTE EN EL ESTADIO LUNA PARK.

POR GABRIELA CARCHAK

El viernes, cuando enfrente a Italia por la Liga Mundial, la selección argentina de voleibol regresará al Luna Park luego de 16 años. La última vez fue en 1982, cuando terminó tercera en el Mundial. Mientras los dirigidos por Daniel Castellani —un integrante de aquel histórico equipo— palpitaban el regreso, Waldo Kantor, Hugo Conte y Jon Uriarte, excompañeros de Castellani en ese conjunto, se reunieron en el estadio —convocados por Libero— para recordar aquella época y analizar el presente del seleccionado:

—La selección vuelve al Luna Park. ¿Qué recuerdos les trae este estadio?

—Era un momento muy particular porque habíamos perdido Malvinas, se caía la dictadura y todo el estadio gritaba “el que no salta es un militar” o “se va a acabar, se va a acabar...” y nosotros estábamos en el medio jugando un Mundial. Había cosas que no entendíamos (Uriarte).

—A mí me quedó grabado el marco imponente de gente, el apoyo. Salimos y estalló el estadio con papellitos, hinchada de fútbol. No lo podíamos creer (Kantor).

—Fue una sorpresa enorme, la gente fue un séptimo hombre. (Conte).

—¿Era diferente el público de la generación '82 al actual?

—Totalmente. Ahora el perfil es de chicas de 15 a 19 años que se tiran de los pelos, se vuelven locas y los ponen en lugar de sex-symbols. Antes era más gente del ambiente del voleibol (Kantor).

—¿Qué opinan de esta Selección?

—Es buena. Con la inclusión de Cuminetti y Elgueta en la punta se afirmó un buen equipo (Kantor).

## Con la Liga Mundial, el seleccionado vuelve al Luna Park tras 16 años y los históricos anticipan el regreso. Derrota 3-1 con Grecia.

—Ya están dadas las condiciones para que puedan buscar un resultado en un Mundial o en los Juegos Olímpicos. Todavía se sigue hablando de los “chicos”, pero estos jugadores que están en la cancha tienen la experiencia y el bagaje técnico para aspirar a tener un resultado importante de nuevo (Uriarte).

—En algún momento, algunos sugirieron los apellidos Conte y Kantor para integrar esta selección, ¿fue una idea descabellada?

—No creo, sobre todo por lo que demostramos en la Liga. Mucha gente pensaba que volvíamos al país porque estábamos de última y queríamos retirarnos acá, pero somos profesionales y mantuvimos nuestro nivel (Conte).

—Si su nivel es de Selección, entonces, ¿por qué no los convocaron?

—Porque en una Selección no siempre están los mejores jugadores. A veces hay jugadores que el entrenador cree que son muy importantes para un rol específico dentro de ese equipo, sin que sean los mejores (Conte).

—¿Cómo habrían reaccionado dirigidos por Castellani?

—En eso soy bastante riguroso: es el entrenador y punto. Hará su trabajo y me dirigirá para que juegue mejor, él o cualquiera de los que tuve en mi carrera, pero es sólo el entrenador (Kantor).

—Lo conocemos más que a cualquier otro “nuevo” entrenador, pero hubiera sido uno más (Conte).

—¿Qué debería ocurrir luego de las elecciones de la FAV en diciembre?

—El tema a resolver será ¿y después de Sydney qué?. No hay que olvidar que Caste-

llani tiene a Weber y Cuminetti porque en el año '85 hubo un trabajo de captación de juveniles. Este tema es serio. Hay que pensar que no es casualidad que nuestro exitoso ciclo de diez años comenzó con un primer puesto en el Sudamericano de juveniles. El tema es preocupante: estos juveniles quedaron cuartos y perdieron con Colombia, así que esa debería ser la próxima decisión cuando ordenen el tema político (Uriarte).

—¿El cambio político de la dirigencia fue real?

—En la época de Russomando, él y sus secuaces buscaban no hacer nada en el país, para que todos se pudieran ir a Italia a jugar como nacionalizados, en forma no demasiado transparente: la persona que realizaba esos trámites, en este momento está presa en Italia. Esta gestión tiene que crear un campeonato que sea acorde al nivel de jugadores que hay. Creo que lo están haciendo (Conte).

—La puesta en marcha de la Liga ya es un tema muy importante, y que va a saldar la deuda de la falta de alto rendimiento interno. (Uriarte)


—Acá hubo una guerra, después de eso no puede aparecer todo como un acuerdo general. Todo lleva su tiempo y trabajo. No hacen falta recursos para algunas cosas, hace falta tiempo de laburo, jugadores, pelotas y el entrenador. Esto tiene que meterse en la conciencia del medio (Kantor).


—¿Confían en el presidente de la FAV, Mario Goijman?

—Creo que tiene claro que el camino para el crecimiento interno del voleibol es la Liga Argentina, que después de 20 años de estancamiento, este torneo es el arranque y ya no se puede parar (Uriarte).

## Otra tragedia griega

Argentina cayó nuevamente derrotada ante Grecia, esta vez 3-1 (parciales de 15-12, 14-16, 15-13 y 15-12) en el grupo B de la Liga Mundial, en el partido jugado ayer en Rosario, luego de que el viernes los griegos vencieran 3-2 en Santa Fe. Aunque los cierres de sets fueron parejos, la Selección sufrió constantes altibajos en recepción y ataque. El bloqueo ordenado y a tiempo, por momentos, no fue lo suficientemente sólido para contrarrestar la potencia eficaz de los griegos. El equipo argentino presionó con el saque en el inicio y también en pasajes del segundo y tercer set, pero esa estrategia resultó austera. La ausencia del opuesto, Juan Carlos Cuminetti, significó una pérdida significativa en la ofensiva argentina, y aunque Guillermo Quaini intentó suplirlo, no pudo lograrlo. Por el mismo grupo, Italia venció 3-0 a Holanda, que a pesar de la derrota lidera el grupo con once puntos, detrás se ubica Italia con diez, en tercer lugar Grecia que suma ocho y cierra Argentina con siete unidades.





## TRASNOCHE

TIEMPOS VIOLENTOS domingo a jueves de 23 a 3 hs.  
conduce: alejandro nagy - gustavo olmedo (e-mail: violentos@ston.com)

SIN DESTINO lunes a viernes de 0 a 3 hs.  
conduce: carla ritrovato (e-mail: sindestino@ston.com)

Rock & Pop

ROSARIO 97.3

MAR DEL PLATA 98.0

NEUQUEN 98.7

R. BIANCA 98.2

V. L. ANGOSTURA 106.1

(BARILOCHE)

TUCUMAN 106.9

WEB SITE:

[www.rockpop.com](http://www.rockpop.com)



# Colgados del avión

POR G. C.

**A**lrededor de 500 personas, ganadoras de los 9 concursos que organizan 14 empresas para premiar a sus fieles seguidores, estarán en Francia 98. Un poco más de dinero deberán gastar los casi 5000 hinchas que viajarán al Mundial, adquiriendo sus paquetes turísticos a los precios oficiales impuestos por el Comité Francés de Organización y distribuidos por alguno de los 17 operadores mayoristas de viajes, para ver los partidos de Argentina. A éstos hay que agregarles un considerable número de simpatizantes que organizarán su viaje al margen de las ofertas de las agencias de turismo, cifra que los operadores aún no se animan a confirmar. El año pasado, en la misma época —primera semana de junio— unas 700 personas desembarcaron en París sólo en los cuatro vuelos semanales de Aerolíneas Argentinas.

Algunas empresas importantes se han unido para ofrecer un premio mejor a aquellos ilusionados participantes que logren el sueño de millones. Por ejemplo, Canal 13 junto a Movicom, Ford y L'Oreal llevarán a Francia un total de 120 personas mediante su concurso "La barra de la tele".

El otro evento que involucra a la emisora la vincula con Torneos y Competencias y el programa "Locos por el fútbol", que organiza un torneo denominado "Gané al Dream Team" y premia a dos equipos de seis jugadores cada uno. La petrolera Shell, además de recompensar a 200 consumidores de combustible con un viaje a Francia, les ofrece la posibilidad de conversar con José Pekerman sobre las incidencias de los partidos presenciados.

Máxima AFJP y Radio Continental obsequiarán pasajes, estadía y entradas a diez oyentes de las transmisiones, que responden a la consigna de "La máxima figura". Sinteplast, envío de cupones mediante, les brindará alegría a treinta concursantes. La empresa de agroquímicos Cyanamid de Argentina sorteará, entre sus clientes, sesenta viajes para estar presentes en el Mundial. Coca Cola de Argentina organizó el "Programa juveniles rumbo a Francia 98", en el que incluye dos promociones diferentes y con las que podrá premiar a ocho menores y sus padres para vivenciar el campeonato "in situ". Pero, la gaseosa no es la única bebida que remite gente al otro lado del océano. La empresa CINBA para su producto

**Los 9 concursos que organizan 14 empresas premiarán a 500 hinchas con un viaje a Francia 98. Hay de todo: preguntas futboleras, sorteos y el infaltable llamado telefónico.**



"LA BARRA DE LA TELE". EL ÚLTIMO PROGRAMA QUE TE MANDA A FRANCIA.

Legui, a través de un sistema de etiquetas y sorpresas, obsequia un viaje para presenciar la segunda fase del torneo para dos personas.

La revista *El Gráfico* también tiene su modalidad para despachar lectores al otro lado del mundo. Para participar, los interesados deben responder una serie de preguntas relacionadas con el deporte y rogar para ser uno de los seis favorecidos en el momento de la extracción de cupones. Los bancos no se quedaron afuera de la tentación. El Libretón del Banco Francés sortea 40 pasajes a Francia, con estadía y entradas para los tres partidos que la selección argentina debe disputar en la fase inicial.

La cadena de comercios Frávega ideó una estrategia que tiene como común denominador al fútbol del Campeonato del Mundo, pero que no reside en el mismo premio que las demás empresas. La dispensadora de electrodomésticos condonará las deudas de los compradores si la Argen-

tina obtiene el primer lugar en el Mundial, además se asoció a las emisoras radiales Mitre y LV3 de Córdoba para auspiciar un concurso con diversas recompensas, entre ellas un millón de dólares y un departamento.

Fuera de concurso, están los viajantes particulares. Para este año, debido al Mundial, Aerolíneas Argentinas incorporó una serie de vuelos especiales, así como ocurrió en los Mundiales de España 82, México 86 y Estados Unidos 94. A mediados de marzo, las reservas para los vuelos a Francia para el mes de junio ya están agotadas.

Los operadores minoristas coinciden en resaltar un aumento de la venta luego del sorteo de zonas realizado el 5 de diciembre en Marsella. El argumento que ofrecieron para este movimiento en las ventas fue que los clientes, luego de conocer a los futuros rivales de la selección, se volcaron masivamente a la compra de los paquetes esperanzados de protagonizar también la segunda fase.

## Cuánto cuesta ir al Mundial

POR G. C.

**L**os viajeros que opten por diseñar su propia travesía deberán tener en cuenta los siguientes costos: un pasaje ida y vuelta cuesta 1600 dólares con tasas de aeropuerto incluidas. El alojamiento por una noche en un hotel de cinco estrellas cuesta 400 dólares, en cambio si la intención es pernoctar en un hotel de cuatro estrellas desembolsará entre 200 y 250 dólares. Para los más modestos, pero que no quieren resignar la comodidad, se encuentran los hoteles de tres estrellas, en los que una habitación puede conseguirse por 150 o 200 dólares.

Para posibilidades económicas menores, los hoteles de dos estrellas rondan los 100 dólares por noche. Si todavía queda alguna plaza, una estrella cotiza su doble en alrededor de 90 dólares.

Una opción válida para los más aventureros son los Albergues para la Juventud (no es una condición excluyente ser un poco mayor de lo que se considera un adolescente) a los que podrá acceder por 20 dólares. Para los exigentes, el paquete que incluye entradas para semifinal, tercer y cuarto puesto y final, con alojamiento en un hotel cinco estrellas en la mejor zona de París, está valuado en 8605 dólares (base doble).

Los que deseen viajar solos y presenciar la primera fase y octavos de final pernoctando en un hotel de tres estrellas deberán estar dispuestos a desembolsar unos 8600 dólares. Para aquellos fanáticos con tiempo para presenciar todo el campeonato, los precios según el alojamiento elegido oscilan, para una base doble, entre los 6300 dólares (una estrella), 7300 dólares (dos estrellas), 9000 dólares (tres estrellas) 10.500 (cuatro estrellas), 14.400 dólares (cinco estrellas) y 17.600 dólares (seis estrellas). Los costos se abaratan si el número de personas aumenta, por ejemplo, la base triple para acudir a la semifinal, tercer y cuarto puesto y final en un hotel de dos estrellas se cotiza en 4600 dólares.



● **Justicia.** Alguna maniobra poco clara había "bajado" a Horacio García Blanco del equipo de América Dos que cubrirá el Mundial 98. En los pasillos del holding aseguran que "alguien" había movido sus influencias bajo la excusa de que "no tiene imagen televisiva". Al fin, un llamado de Carlos Menem a los responsables de América puso al Gordo en París. Eso sí, será comentarista de la emisión radial.

● **Magnífico.** No faltará personal femenino de América en el Mundial. Una de ellas es Graciela Alfano quien puso como condición que viajara su productor sin el cual, dice, no puede hacer nada.

● **Gesto.** La embajada de Francia en Buenos Aires ofreció un cóctel de despedida a la selección y a la prensa acreditada. Claudio Morresi, que irá al Mundial, se acercó a saludar al embajador Paul Dijoud. Morresi, cuyo hermano está desaparecido, le agradeció a Dijoud el apoyo de Francia a las organizaciones de Derechos Humanos. Dijoud invitó a Morresi a una audiencia especial, a su regreso del torneo.

● **Debut.** Mañana aparece *El Gráfico* diario. Como anticipó este diario, la histórica revista de Atlántida hará un ensayo durante el Mundial para pelearle el mercado a *Olé*. *El Gráfico* será diario durante el Mundial sin resignar la aparición semanal de la revista, todos los martes.

● **Radio.** Walter Saavedra iba a dejar radio Rivadavia por desavenencias con el director deportivo Ernesto Cherquis Bialo, como dijo esta sección hace dos semanas. Hubo arreglo. Saavedra se quedará en la emisora, al menos hasta fin de año y relatará el Mundial para Rivadavia que se escuchará por la onda de Colonia.



● "Si nosotros hacemos el comercial de Nike, tienen que cerrar el aeropuerto por seis meses para repararlo". (Javier Clemente). Javier, no te conocíamos esa veta de motivador...

● "El jugador número 22 tiene que ser Mariano Messera". (Guillermo Barros Schelotto). Melli, si al pibe le debes plata es mejor que se la devuelvas.

● "Yo hubiese querido ser jugador de fútbol o rockero, como Freddy Mercury". (Mauricio Macri). ¿Rockero como quién?

● "El candidato a ganar Roland Garros soy yo". (Mariano Zabaleta). Te faltó decir que el candidato a ganar el Mundial es Jamaica y que Tuero es favorito para ser campeón de Fórmula 1.

● "No quiero hacer ninguna polémica, pero analicen ustedes". (Claudio Caniggia). O "no quiero hacer ningún análisis, pero polemiquen ustedes".

● "Nunca renuncié a la selección". (Abel Balbo). ¿Y la carta que mandaste después del partido con Chile por las Eliminatórias?

● "La designación del número 22 no va a sorprender". (Daniel Passarella). Uy, cómo nos cagaste. ¡Qué vivo que sos, Dani!

● "Decir que voy a sacar campeón a Boca es hacer demagogia y yo no soy demagogo". (Carlos Bianchi). Y decir que sos hincha de Vélez cuando sos de River, ¿qué es?

● "Nos metieron 4 goles porque hay jugadores que hace mucho que no juegan, como García y Ríos". (César Menotti). Flaco, mirá que Perrotta a Lanús tampoco lo dejó jugar".

● "Le tengo una fe bárbara a este equipo porque es la suma de los dos que pelearon campeonatos hasta el final". (Enzo Noce). Es una lástima, Enzo. Lo que pasa es que Vélez es la suma de los dos equipos que ganaron el campeonato.



# DETORPES

"Las relaciones de Passarella con la prensa se rigen por un riguroso mecánico".  
Lic. Pepe Naboski.



## SOLUCIONES DEL CONCURSO

Pepe Naboski

**se acerca a Francia**

**Enrique Macaya Márquez**

Finalmente, el concurso Pepe Naboski te acerca a Francia, que concitó el interés y la participación masiva de los lectores de **Detorpes**, tuvo su esperada definición. Como es sabido, el valioso premio consistió en un viaje de ida en el colectivo 60 Diferencial hasta el Tigre Hotel desde cualquier punto de su recorrido; un boleto para el Expreso Cacciola desde el Tigre hasta Carmelo y un pasaje en bus con azafata bilingüe desde Carmelo hasta Carrasco, punto desde el cual el afortunado ganador puede comprarse de su bolsillo el billete a París por la línea aérea de su preferencia. Con premios de esa envergadura era lógico y no demagógico que el interrogante planteado fuera un auténtico desafío al conocimiento deportivo de nuestros lectores. Y así fue.

El interrogante sobre quién era el hombre de la foto tenía una sola respuesta: Enrique Macaya Márquez.



1962



1958

El actual comentarista estrella tiene 63 años, aquel que posó al pie del avión a hélice que lo llevaría al Mundial de Suecia de 1958 tenía cuarenta años y diez mundiales menos. Como se puede observar en la secuencia de fotos adjunta, el hombre ha conserva-

do el pelo y ha perfeccionado sus mañas.

Lamentablemente, entre las más de diez mil cartas recibidas sólo una consignó la solución adecuada. Roto el sobre en presencia de la escribana Olga Naboski de Trucci, prima de nuestro colaborador exclusivo, y develada la identidad del ganador, resultó ser la señora Felicitas Elortondo de Naboski (81), tía paterna del licenciado. Una feliz coincidencia, sobre todo porque la anciana —imposibilitada de viajar— ha decidido transferir a su sobrino predilecto el premio obtenido.

Ante el éxito alcanzado por esta convocatoria, el licenciado Naboski —desde la mismísima sala de embarque del vuelo (obtenido por canje) que en estas horas lo habrá conducido ya a Europa— nos comunicó desde ya el lanzamiento del concurso "Pepe Naboski lo devuelve a casa", sobre cuyas bases tendrán noticias nuestros lectores a la brevedad.

## Wuppsilander, terror de los locutores

Según los cables fechados en Río de Janeiro, el jugador brasileño Wuppsilander dos Reis Pereira no fue nunca una estrella del fútbol nacional pero, con muy pocas resistencias, se convirtió en el "rey" de la selección brasileña de nombres exóticos, que reposan en los archivos de la Confederación Brasileña de Fútbol. Nadie tiene un nombre más raro que él.

Wuppsilander, a secas, como lo llamaban cariñosamente en la liga del estado de Rondonia, desapareció misteriosamente para el fútbol, pero su huella es tan profunda como la que dejó Laleozivaldo Raimundo Nonato, que hasta 1994 jugó en el club Expressinho, del estado nordestino de Maranhao.

A pesar de no haber gozado de los favores de los grandes medios de comunicación, acaso por haber militado en modestos equipos de los nueve estados del nordeste brasileño, las identidades de otros jóvenes futbolistas permanecerán imborrables en los archivos de la CBF: Oscalcio, Gecildo, Maroquen, Rosembite, Udelson, Rosclin, Aberico, Codonir, Romenil, Caludecir y otros. En su momento, la proliferación de nombres "poco ortodoxos" en el fútbol brasileño promovió entre los funcionarios de la CBF la competencia para encontrar "el nombre más creativo".

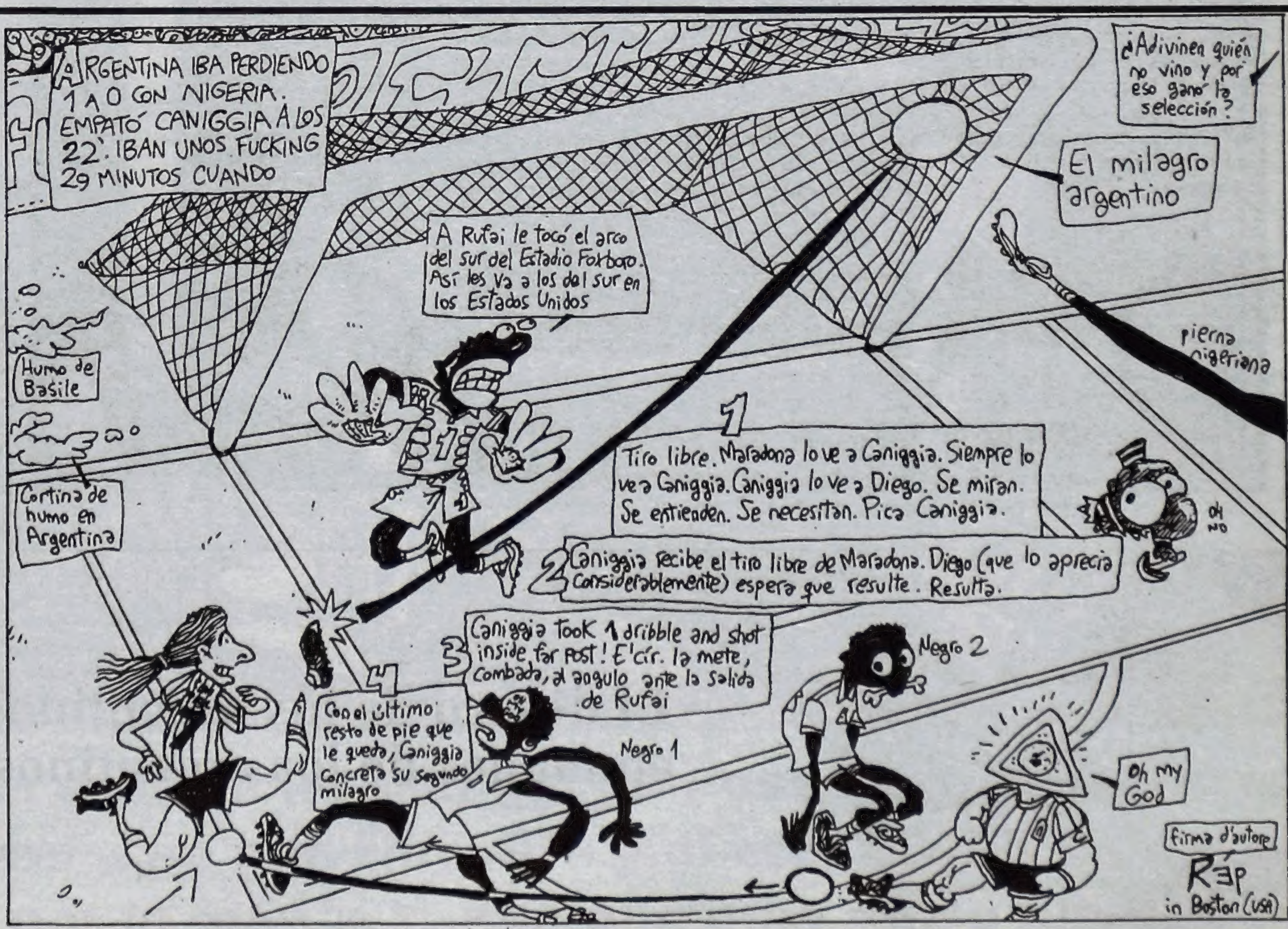
Así, en su momento, el título fue dividido entre Robson Renatoso Centurio —que militó en Gremio de Porto Alegre y se retiró en 1996— y el citado Laleozivaldo Raimundo Nonato.

Ante semejante despliegue brasileño, **Detorpes** se ha planteado la necesidad de comenzar su concurso abierto de equipos con nombres extraños provenientes del fútbol argentino. En próximas entregas nuestros lectores sabrán de Albisbeascochea, de Britapaja, de Pin y otros singulares players nacionales.



CANI LE HACE UN GOL POR SEÑAS A NIGERIA

Era el segundo partido de la Argentina de Basile en el último Mundial de Estados Unidos. El encuentro ante los roperos africanos de Finidi y compañía —clave para la clasificación en la zona— venía muy complicado. Abrió el marcador Nigeria temprano, con gol de Siasia, y Argentina empató cuando un tiro libre de Batistuta permitió que Caniggia recogiera el rebote y definiera arriba. Eso fue a los 22. Hasta que apenas siete minutos después se produjo una jugada mezcla de picardía, precisión, comunicación telepática y sociedad para la transgresión que montaron Diego y el Cani. Hubo un tiro libre cerca del área. Mientras los nigerianos acomodaban la barrera ante Diego, por izquierda Cani le pedía la pelota con gestos expresivos que la tele registró. El Petiso se hizo el distraído y la tocó justa, como siempre. El Pájaro dio un par de pasos y la puso de chanfle arriba, al segundo palo. Eran los últimos fulgores de la fiesta: Diego ya venía con la efedrina puesta; Cani había convertido su último gol en un Mundial.







CONTRATAPA

# Noche agri dulce

POR ORESTE BRUNETTO

**A**cá, se jugó", afirma el Turco Miguel, y como es canalla agrega: "En el chiquero", léase el ahora remodelado estadio de Newell's Old Boys. "Sería marzo, abril, hace veinticuatro años..." Y trato de recordar qué habré estado haciendo yo para perderme ese partido memorable.

Corría, galopaba desbocado el convulsionado '74. La Selección que se preparaba para el Mundial de Alemania, agrandada por el seis a cero con el que se había impuesto sobre el bizarro Acassuso, jugaba contra todos los que pudieran juntar once. Así, el catorce de marzo, el mismo día en que Perón decretaba el cierre de *El Mundo*, jugaron, en San Rafael contra, créase o no, Deportivo Pedal, al que batieron dos a uno con goles de Chazarreta y Balbuena. Pero hubo un Cepeda, que todavía lo debe estar contando, que le hizo el primero a Santoro. El veintiuno la Selección juega en Río Cuarto contra los lugareños, venciendo por cuatro goles contra uno. Cucurucho, Patota, Avallay y Cocco, los scorers. Y el veintisiete, en Villa Mercedes contra el equipo del Club Colegiales, reforzado con otros valores puntanos, ganan cuatro a uno.

"Y después se ve que arreglaron un partido con un combinado de acá (Asoc. Rosarina de Football), que lo organizaron los periodistas. Les aseguraron ciento cincuenta lucas y esto lo sé por un amigo, que me lo encontré en la cancha, y no laburaba porque estaban de huelga en La Capital. Más de quince días, ya llevaban. Y nosotros debemos haber formado con: Biasutto —recita con orgullo regional el Turco— González, Pascuttini —la pifia, era

Pavoni—, Capurro y el Mario Killer; Aimar, Carlovich y Zanabria; Bóveda —tampoco; Robles— Obberti y Kempes. No sé cómo lo pudieron poner al Trinche (Carlovich) que estaba en Central Córdoba, que era —y es— un crack. (Cuando los charrrúas militaban en la "B"). Cinco de cada cuadro, y completaban con el Trinche. Viera cómo lo aplaudieron cuando salió. ¡¡¡Y cuando se fue!!! Se pensaban que venían a un entrenamiento, porque se ve que se creían que como los otros eran un rejunte, como a los que les habían ganado fácil: un combinado local, que se forma a los ponchazos. Pero lo armaban el Timo (Griguol) y Montes. El único que habrá sabido con quién se iba a topar habrá sido el Aldo (Poy).

"Y la selección, arriesga, habrá formado con: Santoro, Wolff, Perfumo (y jugó Togneri), Sá y Tarantini; Brindisi, Telch y Poy; el Loco Houseman, El Patota Potente y Bertoni de wing izquierdo", remata el Turco, mientras yo me pregunto qué inútil, qué plúmbea reunión o asamblea me habrá hecho perder tan histórico evento.

"Podé creé, loco, que apenas empieza el partido y les empezamos a pegar un soberano paseo. El primer gol, en el arco que da al hipódromo, lo hizo Speedy González. Los otros dos los hicieron el Mono (Obberti) por pase del Trinche; y Kempes, de cabeza, que le dobló las manos a Santoro. El gol de la selección lo hizo el Aldo, que fue uno de los que más o menos salvó la ropa. Los demás, un desastre. En la foto del gol de Marito se ve que Wolff se quiere ir: qué lechón que se comieron. El Trinche la gastó, la rompió, otra que el Petiso (Maradona). No me vengán... Y todos cantando: ¡Rosario es lo más grande

del fútbol nacional! Total, ya sabíamos que después, cuando fueran al Mundial con esa murga, íbamos a llorar... Esa noche ganamos y perdimos...

Cuenta la leyenda que cuando terminó el primer tiempo, algún alcahuete del Polaco Cap les fue a patear la puerta: que no era para agarrársela tan a pecho, que ni que fuese un solteros contra casados. En fin, que hicieran la grandísima y patriótica caridad de aflojar un poco. Y como Obberti y Cía. eran buenos muchachos y ya se habían divertido bastante dejando altos los blasones de la Chicago argentina, la cuestión es que aflojaron y se conformaron con el tres a cero, que al final resultó tres a uno.

"Y de ahí fue que lo tuvo que llevar al Marito (Kempes). El forro de Cap y el otro, la tía Varacka, tendrían que haber hecho al revés: llevar la selección de acá. Fijate cómo les fue, después. Dieron lástima".

"Pero son rencorosos, los porteños", reflexiona el Turco Miguel ahora, mientras termina el cortado y el barrio Echesortu se llama a descanso. "O por lo menos la AFA, porque después de esa noche, nunca, pero nunca, nunca la Selección volvió acá, a la Cuna de la Bandera —se enardece patrióticamente— a no ser obligada, cuando tuvo que venir a jugar contra Polonia, Brasil y Perú. Y después, una vez, por la Copa América, contra Brasil, creo. Pero ningún amistoso más. Y menos contra un combinado local. ¡Es un desprecio! Para este Mundial ya es tarde, pero para el que va a caer en año capicúa, a ver si vuelven che, no es para tomársela así. Mi pibe me pregunta, tiene doce años y nunca vio a la selección en carne y hueso..." remata esperanzadamente Miguel.



GOL DE KEMPES, SANTORO EN EL SUELO.



## LUNES 1

- Abierto de Francia, desde Roland Garros. Ruedas de clasificación. ESPN, desde las 6.00.
- Argentina-Grecia. FIVB World League. ESPN, 16.00.

## MARTES 2

- Holanda-Paraguay. Amistoso pre-mundial. ESPN, 24.00, en diferido.
- Abierto de Francia. Ruedas de clasificación. ESPN, desde las 6.00.

## MIÉRCOLES 3

- Yugoslavia-Japón. Amistoso pre-mundial. TyC Sports, 13.00.
- Croacia-Irán. Amistoso pre-mundial. TyC Sports, 15.00.
- España-Irlanda. Amistoso pre-mundial. TyC Sports, 17.00.
- Rumania-Paraguay. Amistoso pre-mundial. TyC Sports, 19.00.
- Bélgica-Colombia. Amistoso pre-mundial. TyC Sports, 21.00.
- Abierto de Francia. Ruedas de clasificación. ESPN, desde las 6.00.
- Chicago Bulls o Indiana Pacers-Utah Jazz. Serie final. ESPN, 22.00.

## JUEVES 4

- Marruecos-Chile. Amistoso pre-mundial. TyC Sports, 15.30.
- Belgrano-All Boys. Nuevo Nacional B. América Sports, 21.00.
- Abierto de Francia. Semifinales femeninas. ESPN, desde las 6.00.
- Kenny Keene-Rocky Gannon. Título Crucero IBA. 15.30, en diferido.

## VIERNES 5

- Dinamarca-Camerún. Amistoso pre-mundial. TyC Sports, 10.00.
- Ferro-Independiente. 19 fecha del Clausura. TyC MAX, 21.10.
- Utah Jazz-Chicago Bulls o Indiana Pacers. Serie final. ESPN, 23.00.
- Abierto de Francia. Semifinales masculinas. ESPN, 8.00.

## SABADO 6

- Bélgica-Paraguay. América, 15.00.
- Atlético de Rafaela-Quilmes. Nuevo Nacional B. América, 17.00.
- San Martín-Banfield. Nuevo Nacional B. América, 19.00.\* Unión de Santa Fe-Boca. 19 fecha del Clausura. TyC Sports, 20.10.
- Knock Out 9. Boxeo Internacional por Canal 9, 24.00.
- Hollifield-Akinwande, desde el Madison Squard Garden. América, 24.00.
- Abierto de Francia. Final femenina. ESPN, 10.00.

## DOMINGO 7

- Fórmula 1, desde Montreal, Canadá. Telefé, 14.00.
- Turismo carretera, desde Nueve de julio. Canal 13, 10.00.
- Playoff de la NBA. Utah Jazz-Chicago Bulls o Indiana Pacers. Por Espn, 20.30.

El dinero de los argentinos  
en manos de los argentinos.

**BANCO  
CREDICOOP**  
COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria.